

**Europass  
curriculum vitae**

**Informazioni personali**

Cognome e nome **MUTINO SABRINA**  
Residenza 49, VIALE MARCONI, 85100, POTENZA, ITALIA  
Telefono 347/8019215  
E-mail **sabrina.mutino@cultura.gov.it**  
Nazionalità ITALIANA  
Data di nascita 15 DICEMBRE 1976  
Sesso F

**Esperienza professionale**

**MiC (MiBACT)**

**Dal 1/01/2023**

Funzione o posto occupato

Principali mansioni e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Tipo o settore d'attività

**Incarico triennale** (tDecreto MIBACT\_DRM-BAS\_114 del 19/12/2022).

**Direttrice Museo Archeologico Nazionale "Dinu Adamesteanu" di Potenza** nell'ambito della Direzione Regionale Musei (DRM) della Basilicata.

Valorizzare e conservare i beni del patrimonio culturale del Museo, nonché migliorarne le condizioni di conoscenza, al fine di incrementarne la fruizione pubblica, attraverso il miglioramento dell'offerta culturale.

DRM Basilicata – via Recinto Il D'Addozio, 15 – 75100 Matera

**Tutela del Patrimonio Archeologico**

**Dal 17/03/2022 al 31/12/2022**

Funzione o posto occupato

Principali mansioni e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Tipo o settore d'attività

**Incarico triennale** (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_3012 del 17/03/2022).

**Responsabile Area Funzionale Patrimonio Archeologico** per la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio (SABAP) della Basilicata.

Coordinamento dell'attività istruttoria dei funzionari competenti per territorio in materia di tutela archeologica.

SABAP Basilicata – via dell'Elettronica, 7 – 85100 Potenza

**Tutela del Patrimonio Archeologico**

**Dal 24/04/19 al 15/03/2022**

Funzione o posto occupato

Principali mansioni e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Tipo o settore d'attività

**Incarico biennale** (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_3408 del 24/04/2019), prorogato (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_4448 del 22/04/2021).

**Responsabile Area Funzionale Educazione e Ricerca** per la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio (SABAP) della Basilicata.

Coordinamento delle attività di ricerca, delle proposte di formazione per il personale interno e di educazione al patrimonio per il pubblico esterno, per il territorio di competenza della SABAP Basilicata. Coordinamento delle attività formative autorizzate dalla DG Eric e dei tirocini presso la SABAP. Coordinamento delle attività del laboratorio di restauro, dell'archivio storico e fotografico della Soprintendenza per il settore archeologico.

SABAP Basilicata – via dell'Elettronica, 7 – 85100 Potenza

**Educazione e Ricerca. Promozione e comunicazione del Patrimonio Culturale**

Dal 7/12/17 al 31/12/2022

Funzione o posto occupato

Principali mansioni e responsabilità

### Contratto di lavoro a tempo indeterminato

**Funzionario archeologo** presso la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio della Basilicata.

Archeologo-ispettore di zona per la provincia di Potenza. Fino ad ottobre 2021 per l'area nord-orientale della provincia (**Potenza**, Avigliano, Cancellara, Forenza, Oppido Lucano, Pietragalla, San Chirico Nuovo, Tolve, Vaglio Basilicata, **Venosa**, Acerenza, Banzi, Genzano di Lucania, Ginestra, Maschito, Palazzo San Gervasio, **Melfi**, Ripacandida, Lavello e Montemilone).

Per il territorio di competenza nel quadriennio 2018-2022, RUP nelle istruttorie per:

- autorizzazioni a lavori su opere pubbliche e private, ai sensi degli artt. 21-28 D.Lgs 42/2004 e dell'art. 25 del D.Lgs. 50/2016; istruttorie endoprocedimentali "V.I.A." "V.A.S.", ai sensi degli artt. 6,7, 23-27bis D.Lgs 152/2006 e degli artt. 146 e 147 c.2 del DLgs 42/04, in particolare per opere finanziate dal **PNRR** e **PNIEC** (Ordine Servizio Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_4780 del 21/04/2022);
- autorizzazioni al comodato e deposito, ai sensi degli art. 44 del DLgs 42/04 e al **trasferimento a titolo oneroso**, ai sensi degli artt. 55-62 del DLgs 42/04;
- autorizzazioni alla movimentazione del materiale, di competenza della SABAP, ai fini di **prestiti e rientri per mostre o analisi**, ai sensi degli artt. 48, 64-67 del D.Lgs 42/2004;
- verifica, dichiarazione e notifica dell'interesse culturale archeologico, ai sensi degli artt. 12-15 del D.Lgs. 42/2004; concessioni di scavo e controllo delle segnalazioni di rinvenimenti e scoperte, ai sensi degli artt. 88-91 D.Lgs. 42/2004;

Principali pratiche di tutela nel quadriennio 2018-2022:

- verifica, dichiarazione e notifica dell'interesse culturale, ai sensi degli artt. 12-15 del D.Lgs. 42/2004. **Decreti di vincolo archeologico:** San Chirico Nuovo, insediamento lucano in loc. Serra/Cugno Notaro; Melfi, villaggio fortificato medievale in loc. Torre Cisterna; Oppido Lucano, vicus romano e tardoantico in loc. Trigneto; Venosa, villaggio rurale semirupreste con tagliata stradale romana in loc. Sanzanello; Palazzo San Gervasio, necropoli ed acquedotti imperiali in loc. Fontana Rotta; Genzano di Lucania, villaggio trincerato neolitico in loc. Piano Coperchio. Dichiarazione di interesse archeologico, epigrafico e numismatico della Collezione del Museo Arcidiocesano di Acerenza;
- attribuzione del premio di rinvenimento, ai sensi degli artt. 92-93 del D.Lgs. 42/2004;
- autorizzazioni alla fruizione dei siti di competenza della SABAP, nel rispetto degli artt. 20,29 e ai sensi degli artt. 102-103 del D.Lgs. 42/2004;
- autorizzazioni allo studio e pubblicazione, all'acquisizione di immagini e riprese, all'uso strumentale e precario di material e contesti di competenza della SABAP, nel rispetto degli artt. 20,29 e ai sensi degli artt. 106-109 del D.Lgs. 42/2004;
- autorizzazione alla consultazione degli archivi storici e dell'archivio corrente della SABAP, nel rispetto della protezione dei dati, ai sensi degli artt. 124-126 del DLgs 42/2004,
- individuazione delle "zone di interesse archeologico", ai sensi dell'art. 142 c. 1 lett. m.) del D.Lgs. 42/2004 nel gruppo di co-pianificazione Regione Basilicata-MIBACT-MATTM per la redazione del Piano Paesaggistico Regionale della Basilicata. **Delimitazione delle aree di interesse:** ager Venusinus, Forentum, comparto Melfese e corridoio della Via Appia (DGR 754 del 3 novembre 2020), Vaglio (Riunione Comitato interministeriale 11 ottobre 2022).

Progettazione e direzione scientifica lavori:

- ✓ Intervento di restauro conservativo e valorizzazione del sito archeologico in località Monte Torretta di Pietragalla (PZ), -Importo Euro 500.000,00 (PROT. MIBACT\_SABAP-BAS\_11851 del 30/09/2022);
- ✓ Intervento di restauro e messa in sicurezza dell'area archeologica in località Torre degli Embrici di Rionero in Vulture (PZ) --Importo Euro 90.000,00 (PROT. MIBACT\_SABAP-BAS\_11843 del 30/09/2022);
- ✓ Intervento di restauro delle pitture rupestri neolitiche e messa in sicurezza dell'area archeologica in località "Riparo Ranaldi" - Riserva antropologica 'I Pisconi' - Importo Euro 30.000,00;
- ✓ Intervento di "Riqualificazione dell'area della Torre Guevara" Potenza (PZ). PO FESR BASILICATA- 2014/2022 - ITI Sviluppo URBANO CITTA' DI POTENZA – Importo Euro

1.200.000

Direzione scientifica dei cantieri di scavo di emergenza nel quadriennio 2018-2022:

- ✓ Impianto Eolico "IVPC 6, Forenza": scavi Nostoi srl;
- ✓ Impianto Eolico "Breva Wind" a Melfi: scavi ENERPLUS srl;
- ✓ Schema idrico "Basento-Bradano-Distretto B": scavi ALTAIR srl e ARETE soc. coop;
- ✓ Impianto Eolico "Serra" a Tolve-San Chirico Nuovo, WTG SC05: scavi L. Colangelo;
- ✓ Scavi di emergenza per "riqualificazione urbana" a Banzi lungo S.P. n. 6: scavi ODOS snc;
- ✓ Impianto eolico "Lucania Wind" a Tolve, lungo la S.P. n. 7: scavi NOSTOI srl;
- ✓ Impianto eolico "Bel Lavello" a Lavello lungo la S.P. n. 48: scavi NOSTOI srl;
- ✓ Scavi di emergenza per "ristrutturazione Chiesa S. Antonio (ex-S. Bartolomeo)" a Ripacandida: scavi I. Marchetta.

Direzione scientifica di indagini di archeologia preventiva nel quadriennio 2018-2022:

- ✓ Schema idrico "Basento-Bradano-Distretto G": **indagini elettromagnetiche e georadar** a Oppido Lucano, loc. Trigneto, a cura di Di Lieto & C srl;
- ✓ Impianto eolico a Tolve: **indagini elettromagnetiche** delle aree limitrofe all'ingombro dei resti di una villa romana in loc. Piano della Noce, a cura di Tomogea srl.

Direzione scientifica Mostre e Progetti di Valorizzazione e Promozione Culturale quadriennio 2018-2022:

- ✓ **Progetto di tutela e valorizzazione**, ai fini della fruizione, della *Capanna tardo-arcaica rinvenuta in loc. Serra e traslata in loc. San Tommaso di San Chirico Nuovo*. Restauro e realizzazione della struttura di copertura e protezione a cura di Serra Energia srl in convenzione con il Comune, e realizzazione del prodotto culturale in realtà aumentata e realtà immersiva (VR) a cura della "Effenove srls", (febbraio 2021);
- ✓ **Ricerche archeologiche e restauri** nell'ambito del progetto ministeriale *Appia Regina Viarum*. Valorizzazione e messa a sistema del cammino lungo l'antico tracciato romano dell'Appia", interventi di scavo e restauro a Venosa, Sanzanello (5 aprile 2021-28 maggio 2021) e a Banzi (19 luglio 2021-11 agosto 2021);
- ✓ **Mostra Alla scoperta di Cancellara. Dalla scavo per passione allo scavo di emergenza**, organizzata dalla Sabap Basilicata in collaborazione con il Museo Provinciale di Potenza (dott.ssa A. Pistone) e l'Università di Heidelberg (prof.ssa C. Maderna), Potenza, Museo Provinciale, (3 agosto 2018-31 dicembre 2019);
- ✓ **Accordo di valorizzazione** tra la SABAP e il Comune di Potenza, ai sensi dell'artt. 112 e in attuazione del DLgs 85/2010 per la gestione della villa romana in loc. Malvaccaro di Potenza, (20 dicembre 2018);

**Responsabile del catalogo dei Beni Archeologici della Basilicata** (Disposizione di Servizio Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_10610 del 05/09/2022)

Referente regionale per Catalogazione ed Inventario dei beni archeologici, verificatore scientifico di 12 Progetti di Digitalizzazione con sistemi SIGECWEB e 3 TEMPLATE GIS per il quadriennio 2018-2022 (Ordine Servizio n. 6 del 03/07/2018 della Soprintendenza ABAP della Basilicata).

Coordinatrice dell'Unità di supporto per la Comunicazione Istituzionale e per la diffusione delle conoscenze in materia di beni ed attività culturali del MIBACT Basilicata, consulenza specialistica all'interno dello staff di Direzione (Prot. MIBACT\_SR-BAS\_2638 del 27/10/2020 del Segretariato Regionale del MIBACT per la Basilicata).

Referente regionale per la redazione del Dossier scientifico e del Piano di gestione per la candidatura dell'*Appia Regina Viarum* come Heritage Route nella Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO, a cura del Segretariato Generale MIBACT-Servizio II (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_6835 del 06/08/2020).

Referente regionale del Progetto di ricerca e valorizzazione Appia Regina Viarum Programmazione Strategica Nazionale e Comunitaria del Segretariato Generale del MIBACT-Servizio V (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_902 del 28/01/2021).

Nome e indirizzo del datore di lavoro

SABAP Basilicata – via dell'Elettronica, 7 – 85100 Potenza

Tipo o settore d'attività

**Tutela e Ricerca archeologica. Promozione e Valorizzazione del Patrimonio Culturale**

Pagina 3 - Curriculum vitae di

Per ulteriori informazioni sul Europass: <http://europass.cedefop.eu.int>

Mutino Sabrina

© Comunità europea, 2003

## Incarichi di delega alla sostituzione del dirigente e di coordinamento

**Delega** a rappresentare la Soprintendenza, in occasione della Conferenza di Servizi indetta dalla Regione Basilicata per la realizzazione di un impianto agrivoltaico di potenza complessiva 19998 kWp nei comuni di Banzi e Genzano – Proponente Luminora Tuppeto 3, il 7 dicembre 2022 ore 12:00 (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_14988 del 7 dicembre 2022).

**Delega** a rappresentare la Soprintendenza, in occasione della Conferenza di Servizi indetta dalla Regione Basilicata per la realizzazione di un impianto agrivoltaico di potenza complessiva 19998 kWp nei comuni di Banzi e Genzano – Proponente Luminora Tuppeto 2, il 7 dicembre 2022 ore 11:00 (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_14986 del 7 dicembre 2022).

**Delega** a rappresentare la Soprintendenza, in occasione della Conferenza di Servizi indetta dalla Regione Basilicata per la realizzazione di un impianto agrivoltaico di potenza complessiva 19998 kWp nei comuni di Banzi e Genzano – Proponente Luminora Tuppeto 1, il 7 dicembre 2022 ore 10:00 (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_14971 del 7 dicembre 2022).

**Delega** a rappresentare la Soprintendenza, in occasione della Conferenza di Servizi indetta dal MiTE per la realizzazione di un impianto eolico di potenza complessiva 37,1 MW nel comune di Lavello, con connessioni a Melfi e Venosa – Proponente EDP Renewable Italia Holding, il 12 ottobre 2022 (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_12291 del 10 ottobre 2022).

**Sostituzione** della dirigente, soprintendente dott.ssa Luigina Tomay, attività amministrativa ordinaria: dal 4 al 12 agosto 2022 (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_9086 del 26 luglio 2022).

**Coordinamento** Progetto 03 “Attività di tutela”, per Progetti di miglioramento dei servizi culturali e amministrativi resi all’utenza (Circ MIC. DG-OR 319/21, DG-Bi 109/21, DG-OR 116/21) dal 31/01/2022 al 08/05/2022.

**Sostituzione** del dirigente, soprintendente arch. Francesco Canestrini, attività amministrativa ordinaria: dal 9 al 20 agosto 2021 (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_9367 del 9 agosto 2021).

**Delega** a rappresentare la Soprintendenza, in occasione della Conferenza di Servizi indetta dalla Regione Basilicata per la realizzazione, costruzione ed esercizio di un impianto per la produzione di energia elettrica da fonte eolica in loc. Serra Angiolone di Avigliano (PZ) – Proponente Lucania wind Energy, il 17 ottobre 2019 (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_9819 del 16 ottobre 2019).

**Delega** a rappresentare la Soprintendenza, in occasione della Conferenza di Servizi indetta dalla Regione Basilicata per la realizzazione, costruzione ed esercizio di un impianto per la produzione di energia elettrica da fonte eolica in loc. Cuticchio di Genzano di Lucania (PZ) – Proponente Unomega, il 17 ottobre 2019 (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_9751 del 15 ottobre 2019).

**Delega** a rappresentare la Soprintendenza, in occasione della Conferenza di Servizi indetta dalla Regione Basilicata per la realizzazione, costruzione ed esercizio di un impianto per la produzione di energia elettrica da fonte eolica nei comuni di Potenza, Pietragalla e Vaglio (PZ) – Proponente E2i Energie Speciali srl, il 26 marzo 2019 (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_2465 del 26 marzo 2019).

**Sostituzione** del dirigente, soprintendente arch. Francesco Canestrini, attività amministrativa ordinaria: dal 27 dicembre 2018 al 7 gennaio 2019 (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_10988 del 27 dicembre 2018).

**Delega** a rappresentare la Soprintendenza, in occasione della Conferenza di Servizi indetta dalla Regione Basilicata per la realizzazione, costruzione ed esercizio di un impianto per la produzione di energia elettrica da fonte eolica nel Comune di Montemilone – Proponente Milonia srl, il 30 ottobre 2018 (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_9262 del 30 ottobre 2018).

**Delega** a rappresentare la Soprintendenza, in occasione della Conferenza di Servizi indetta dalla Regione Basilicata per la realizzazione, costruzione ed esercizio di un impianto per la produzione di energia elettrica da fonte eolica in loc. Serra Martino di Oppido Lucano (PZ) – Proponente Gallo Due srl, il 20 settembre 2018 (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_8061 del 19 settembre 2018).

**Delega** a rappresentare la Soprintendenza, in occasione della Conferenza di Servizi indetta dalla Regione Basilicata per la realizzazione, costruzione ed esercizio di un impianto per la produzione di energia elettrica da fonte eolica nel Comune di Palazzo San Gervasio (PZ) – Proponente FV SPIN ALTAMURA srl, il 10 maggio 2018 (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_4147 dell’8 maggio 2018).

**Delega** a rappresentare la Soprintendenza, in occasione della Conferenza di Servizi indetta dalla Regione Basilicata per la realizzazione, costruzione ed esercizio di un impianto per la produzione di energia elettrica da fonte eolica in loc. Costa delle Ripe e Cozzo delle Scimmie di Forenza (PZ) – Proponente I.V.P.C. Power 6 srl, il 27 marzo 2018 (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_2668 del 26 marzo 2018).

**Delega** a rappresentare la Soprintendenza, in occasione della Conferenza di Servizi indetta dalla Regione Basilicata per la realizzazione, costruzione ed esercizio di un impianto per la produzione di energia elettrica da fonte eolica nel comune di Acerenza (PZ) – Proponenti EDILFEMA srl, WINSTON srl, Tolla srl, Tyke srl, Etaltecnico srl, il 26 febbraio 2018 (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_1637 del 23 febbraio 2018).

**Delega** a rappresentare la Soprintendenza, in occasione della Conferenza di Servizi indetta dalla Regione Basilicata per la realizzazione, costruzione ed esercizio di un impianto per la produzione di energia elettrica da fonte eolica in loc. Serra Angiolone di Avigliano – Proponente Lucania wind Energy srl, il 22 febbraio 2018 (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_1553 del 21 febbraio 2018).

## Incarichi per interventi di restauro e valorizzazione beni culturali in corso:

- Referente per il patrimonio archeologico dell’Unità Coordinamento Tecnico degli interventi di messa in sicurezza (compreso lo spostamento dei beni) sui beni architettonici, storico-artistici, archeologici, audio-visivi, archivistici e librari dell’**Unità di Crisi/Coordinamento Regionale**, istituita con Decreto Segretariato Regionale della Basilicata n. 02 del 17 gennaio 2022;
- Progettazione lavori e Direzione scientifica dell’intervento “**Monte Torretta di Pietragalla (PZ) – Progetto di archeologia sostenibile: conservazione e valorizzazione del sito**” – Programmazione triennale lavori pubblici 2020-2022 (art. 21 DLgs 50/2016 e D.M. MIT-MEF n. 14 del 16 gennaio 2018). Importo Euro 500.000,00 (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_11851 del 30/09/2022);

- Progettazione lavori e Direzione scientifica dell'intervento di restauro e messa in sicurezza dell'area archeologica in località **Torre degli Embrici di Rionero in Vulture (PZ)** - Importo Euro 90.000,00 (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_11843 del 30/09/2022);
- Progettazione lavori e Direzione scientifica dell'intervento di restauro e messa in sicurezza dei ruderi **dell'abbazia di Sant'Ippolito a Monticchio**, Atella (PZ) - Programmazione triennale lavori pubblici 2021-2023 – Importo Euro 50.000,00 (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_14174 del 22/11/2022);
- Progettazione lavori e Direzione scientifica dell'intervento di restauro delle pitture rupestri neolitiche e messa in sicurezza dell'area archeologica in località "Riparo Ranaldi" di Filiano (PZ) - Riserva antropologica "I Pisconi" - Importo Euro 30.000,00;
- Progettazione lavori e Direzione scientifica dell'intervento di "Riqualificazione dell'area della Torre Guevara" Potenza (PZ). PO FESR BASILICATA- 2014/2022 - ITI Sviluppo URBANO **CITTÀ DI POTENZA** – Importo Euro 1.200.000;
- Progettazione lavori e Direzione scientifica dell'intervento "**Venosa (PZ) – Catacombe Ebraiche: restauro e miglioramento dell'accessibilità del sito**" – Fondo Tutela del Patrimonio Culturale (art. 1 cc. 9 e 10, L 23 dicembre 2014, n. 190-Legge di Stabilità 2015) Importo Euro 100.000.000, (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_10847 del 25/11/2020);

#### **Incarichi per interventi di restauro e valorizzazione beni culturali conclusi:**

- Responsabile scientifico degli interventi di "**Completamento del restauro e riorganizzazione dei percorsi di visita del Castello di Lagopesole (PZ)**" – PON Cultura e Sviluppo 2014-2020 – CUP F12C16000050006 (Prot. MIBACT\_SR-BAS\_1014 del 15/04/2020 del Segretariato Regionale del MiBACT per la Basilicata);
- Redazione Scheda Tecnica (art. 16 DM 154/2017) e Verifica del Progetto "**Lavori di restauro e valorizzazione del Castello di Venosa (PZ), ampliamento del Museo Archeologico e percorso di visita**" - PON Cultura e Sviluppo - CUP F82C16000810006 (Prot. MIBACT\_SR-BAS\_1380 del 16/07/2019 del Segretariato Regionale del MiBACT per la Basilicata);
- Redazione Scheda Tecnica (art. 16 DM 154/2017) e Verifica del Progetto "**Lavori di allestimento e rifunionalizzazione dell'anfiteatro romano di Venosa (PZ)**" - PON Cultura e Sviluppo - CUP F82C1600990006 (Prot. MIBACT\_SR-BAS\_71 del 15/01/2018 e Prot. MIBACT\_SR-BAS\_1211 del 27/06/2019 del Segretariato Regionale del MiBACT per la Basilicata);
- Progettazione lavori e Direzione scientifica dell'intervento "**Appia Regina Viarum: Restauro e valorizzazione delle evidenze rinvenute in località Sanzanello di Venosa (PZ)**" – Piano Stralcio "Cultura e Turismo" FSC 2014-2020 (art. 1 c. 703, L 23 dicembre 2014, n. 190-Legge di Stabilità 2015) – CUP F87E19000140001 (Prot. MIBACT\_SR-BAS\_848 del 09/05/2019 del Segretariato Regionale del MiBACT per la Basilicata);
- Progettazione lavori e Direzione scientifica dell'intervento "**Appia Regina Viarum: indagine archeologica con saggi di verifica in agro di Banzi (PZ)**" – Piano Stralcio "Cultura e Turismo" FSC 2014-2020 (art. 1 c. 703, L 23 dicembre 2014, n. 190-Legge di Stabilità 2015) – CUP F37E19000070001 (Prot. MIBACT\_SR-BAS\_847 del 09/05/2019 del Segretariato Regionale del MiBACT per la Basilicata);
- Commissario della procedura di gara per l'affidamento dei lavori per il "**Completamento del Restauro e la riorganizzazione dei percorsi di visita del Castello di Lagopesole-Avigliano (PZ)**" CUP F12C16000050006 – CIG 757297697C (Prot. MIBACT\_SR-BAS\_87 del 28/12/2018 del Segretariato Regionale MIBAC per la Basilicata);
- Responsabile scientifico delle "**Opere di riqualificazione e valorizzazione funzionale del castello e dell'area archeologica di Venosa (PZ)**" – PON Cultura e Sviluppo FESR 2014-2020 – CUP F63D12002040001 – CIG 59903354D2 (Prot. MIBACT\_SR-BAS\_1943 del 27/08/2018 del Segretariato Regionale MiBACT per la Basilicata);
- Direzione scientifica dei "**Lavori di restauro per adeguamento strutture accesso diversamente abili-eliminazione barriere architettoniche nel sito Paleontologico di Notarchirico di Venosa (PZ)**" - interventi di cui alla L. 232 dell'11/12/2016 (Prot. MIBACT\_SABAP-BAS\_5596 del 21/06/2018);

#### **Esperienza professionale**

#### **MIUR**

**Dal 1/09/13 al 6/12/17**

Funzione o posto occupato

Principali mansioni e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo o settore d'attività

**Contratto di lavoro a tempo indeterminato**

Docente di materie letterarie (classe A043) nella scuola secondaria di I grado.

Insegnamento di italiano, storia, geografia e cittadinanza e costituzione.

Istituto Comprensivo "Torraca-Bonaventura" – viale Marconi -85100 Potenza

**Docenza materie umanistiche**

**Dal 1/09/13 al 31/08/15**

Funzione o posto occupato

Principali mansioni e responsabilità

**Contratto di lavoro a tempo indeterminato**

Docente di materie letterarie (classe A043) nella scuola secondaria di I grado.

Insegnamento di italiano, storia, geografia ed italiano L2, presso il Centro Provinciale per l'Istruzione

Pagina 5 - Curriculum vitae di

Mutino Sabrina

Per ulteriori informazioni sul Europass: <http://europass.cedefop.eu.int>

© Comunità europea, 2003

Nome e indirizzo del datore di lavoro	degli Adulti CPIA ex-CTP della provincia di Potenza (sedi carcerarie e scuola serale). Centro Provinciale per l'Istruzione degli Adulti, via Domenico di Giura snc - 85100 Potenza
Tipo o settore d'attività	<b>Long-Life Learning. Coordinamento organizzativo-didattico</b>
<b>Incarichi e nomine</b>	
<b>A.s. 2017-2018</b>	<b>Funzione strumentale</b> per l' <b>Organizzazione della Biblioteca e del materiale didattico</b> , con particolare riferimento al vecchio fondo bibliografico e documentario della scuola XVIII Agosto 1860 di via del Popolo, Potenza (decreto di nomina Prot. 5117 del 20/10/2017).
<b>A.s. 2017-2018</b>	Membro della <b>Commissione di accoglienza per gli alunni stranieri</b> per la valutazione delle competenze in entrata, l'assegnazione alle classi e la predisposizione di piani didattici personalizzati e materiale didattico specifico (Decreto di nomina Prot. 4438 del 19/09/2017).
<b>A.s. 2015-'16</b>	Membro del <b>Comitato di Valutazione per la Valorizzazione del merito dei docenti</b> , ai sensi della L. 107/2015 (Decreto di costituzione presso il CPIA di Potenza: Prot. 90 del 1/2/2016) e destinataria del relativo <b>bonus</b> per l'a.s. 2015-'16.
<b>AA.ss. 2014-'15 e 2015-'16</b>	<b>Commissario d'esame</b> per l'espletamento dei " <b>Test di conoscenza della Lingua Italiana</b> ", ai sensi del Decreto del Ministero dell'Interno del 4/6/2010, effettuati presso il CTP-EDA di Potenza (nomine Prot. n. 3574C/14 del 13/09/2014; n. 20C/14 del 28/10/2015; n.62C/14 del 27/11/2015; n. 24C/14 del 11/02/2016; n. 53C/14 del 7/4/2016; n. 104C/14 del 28/06/2016).
<b>Dal 30/06 all'11/07/2014</b>	<b>Incarico di insegnamento</b> nell'ambito del <b>Progetto di Scuola estiva in Ospedale</b> . Titolo del Progetto " <u>Dieci giornate a spasso per Roma antica</u> " (nomina Prot. 2749C/14 del 21/06/2014).
<b>25-26/11/2015</b>	<b>Attività formativa</b> e di gestione della sala multimediale, predisposizione e conservazione di materiali e sussidi didattici concernenti la <b>sessione di formazione civica e di informazione</b> , ai sensi del DPR 179/2011 recante il <i>Regolamento concernente la disciplina dell'accordo di integrazione tra lo straniero e lo Stato</i> , tenutasi presso il CPIA di Potenza il 25 e 26/11/2015 (nomina Prot. 44C/14 del 26/11/2015).
<b>A.s. 2014-'15</b>	<b>Attività ed insegnamenti</b> per lo svolgimento dei " <b>Test di conoscenza della Lingua Italiana</b> " presso il CTP-EDA di Potenza (nomina Prot. 3572C/14 del 13/09/2014), ai sensi dell'art. 5 comma 3 dell'Accordo Quadro tra il Ministero dell'Interno e il MIUR dell'11/11/2010, recante <i>Modalità di svolgimento del test di conoscenza della lingua italiana</i> .
<b>A.s. 2013-'14</b>	<b>Progetto extracurricolare di archeologia</b> <i>La Basilicata: storia di una regione dalla Preistoria alla romanizzazione</i> rivolto agli alunni dell'Istituto Comprensivo "A. Busciolano" per l'intero anno scolastico, con un laboratorio pratico condotto presso il Museo Provinciale di Potenza in collaborazione con la dott.ssa A. Pistone.
<b>A. s. 2013-'14</b>	<b>Funzione strumentale</b> per il <b>coordinamento organizzativo-didattico</b> dei corsi per gli adulti extracomunitari e per la 'scuola ristretta' presso il CTP-EDA di Potenza (decreto di nomina Prot. 5521/C14 del 4/12/2013).
<b>Dal 06 all'8/5/2011</b>	<b>Commissario d'esame</b> nell'ambito del <b>XXIV e XXV Certamen Horatianum</b> , (nomine del Dirigente del Liceo Classico Statale "Q. Orazio Flacco", via Armando Diaz, 47 - 85029 Venosa-Potenza).
<b>Dal 7 al 9/5/2010</b>	

## Esperienza professionale

## MiBAC(T)

<b>Dal 1/11/09 al 31/08/13</b>	<b>Contratto di lavoro a tempo indeterminato.</b> Fino al 04/08/10 part-time al 91% - fino al 1/07/10 part-time all'86%
Funzione o posto occupato	Assistente alla Fruizione, Accoglienza e Vigilanza della Soprintendenza Archeologica della Basilicata – Potenza
Principali mansioni e responsabilità	Rappresentante della Soprintendenza in occasione di Comitati e Riunioni Tecnico-Scientifiche con Enti, Amministrazioni ed Università italiane e straniere Esperienze più significative: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Membro del <b>Gruppo di Lavoro per l'individuazione delle aree non idonee per gli impianti di energia alternativa</b>, di cui al D.M. del 10/09/2010 del Ministero per lo Sviluppo Economico, incarico conferito con DDR prot. 7368 del 27/10/11 dal 27/10/11 al 07/11/13.</li> <li>➤ Componente del <b>Comitato Scientifico Regionale per l'Ambiente</b>, in ottemperanza alla L.R. della Basilicata del 28/06/1994, n. 28, art. 12, c. 2. Nomina con D.P.G.R. n. 127 del</li> </ul>

05.05.2011, pubblicata nella GU della Regione Basilicata n. 15 del 16.05.2011, dal 05/05/11 al 31/08/13.

Istruttoria delle **pratiche di tutela archeologica e valutazione di impatto ambientale** relative ad opere e progetti da sviluppare nel territorio Potentino. Referente per l'**Archeologia preventiva**.

Responsabile di procedimenti di **notifica di interesse culturale e premio di rinvenimento**.

Referente per la **catalogazione SIGEC** e la redazione del "**modello 15**".

Referente della Soprintendenza Archeologica per il Comitato di valutazione rischi "**Unità di Crisi**".

**Tutor aziendale** della Soprintendenza Archeologica, nell'ambito di tirocini formativi in convenzione con Università italiane e straniere e in Progetti Formativi –PO Basilicata FSE 2007/2013. Esperienze di docenza più significative:

- Corso "Beni Culturali e Realtà Virtuale" nell'ambito del Progetto Formativo –PO Basilicata FSE 2007/2013 az Progetto 6C/AP/09/2009/REG, in conto terzi per la Società Cooperativa Prodest a.r.l., via Milano 14 – Busto Arsizio (VA), dal 02/05/2012 al 21/07/2012;
- Corso "Responsabile di strutture di informazione e di accoglienza turistica" nell'ambito del Progetto Formativo –PO Basilicata FSE 2007/2013 az Progetto 12A/AP/09/2009/REG, in conto terzi per la Link Enterprises s.a.s., loc. Passariello, 20/bis – Satriano di Lucania (PZ), Dal 26/03/2012 al 04/04/2012;
- Tirocinio universitario pratico sull'analisi dei materiali ceramici per la ricostruzione dei contesti archeologici, finalizzato alla preparazione della tesi di laurea specialistica presso l'Università degli Studi di Foggia (prof.ssa M.L. Marchi). Analisi della ceramica comune di età lucana e romana, rinvenuta nel santuario di Rossano di Vaglio e custodita nei depositi della Soprintendenza Archeologica, dal 15/07/2010 al 31/08/2010;
- Seminario sui "Percorsi guidati nel Museo Archeologico Nazionale "Dinu Adamesteanu" di Potenza", nell'ambito dell'Accordo di Programma Quadro Multiregionale –sensi contemporanei - Promozione e diffusione dell'arte contemporanea e valorizzazione di contesti architettonici ed urbanistici nel Sud d'Italia – Progetto Arte, il 22/01/2010.

Partecipazione alla **progettazione e realizzazione di mostre ed eventi** nell'ambito della valorizzazione e gestione del patrimonio locale. Referente per i **prestiti e rientri delle opere**. Esperienze più significative:

- Collaborazione alla progettazione scientifica, ideazione degli apparati grafici e didascalici ed allestimento della mostra "**I segni del potere. Oggetti di lusso dal Mediterraneo nell'Appennino lucano di età arcaica**", realizzata nel luglio 2013 dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata (dr. Antonio De Siena) in collaborazione con la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi della Basilicata (prof. M. Osanna).
- Collaborazione alla progettazione scientifica, ideazione degli apparati grafici e didascalici ed allestimento della mostra "**Il patrimonio recuperato. Due vasi del Pittore di Amykos e la produzione figurata del Metapontino**", realizzata nell'aprile 2011 dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata in collaborazione con la Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Basilicata, in occasione del rientro in Basilicata delle *nestorides* restituite dal "Museum of Fine Arts" di Boston al MiBac nel 2006.

Elaborazione della Carta della Qualità dei Servizi del Museo Archeologico Nazionale "Dinu Adamesteanu" di Potenza e coordinatrice per la redazione delle **Carte della Qualità dei Servizi Museali** a livello regionale.

Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Tipo o settore d'attività

Soprintendenza Archeologica della Basilicata, via Andrea Serrao, 85100, Potenza  
**Promozione/comunicazione, tutela, cura e gestione del patrimonio culturale**

**Dal 01/01/08 al 30/10/09**  
Funzione o posto occupato

**Contratto di lavoro a tempo indeterminato** part-time al 71% - fino al 08/07/09 part-time al 50%  
Assistente ai servizi di Accoglienza, Sicurezza e Vigilanza della Soprintendenza Archeologica della Basilicata – Potenza

Principali mansioni e responsabilità

Collaborazione alla predisposizione ed attuazione del **piano di accoglienza del pubblico e di iniziative didattiche** nel Museo Archeologico Nazionale "Dinu Adamesteanu". Collaborazione alla ri-organizzazione e gestione dei materiali custoditi nei depositi dello stesso Museo, assistenza agli studiosi. Collaborazione alla **realizzazione operativa di mostre ed eventi nell'ambito della**

**valorizzazione e gestione dei beni culturali.** Collaborazione alla catalogazione informatica ed alla ri-organizzazione della Biblioteca della Soprintendenza Archeologica della Basilicata. Esperienze più significative:

- **Tutor del tirocinio universitario pratico** sull'analisi dei materiali ceramici per la ricostruzione dei contesti archeologici, finalizzato alla preparazione della tesi di laurea specialistica presso l'Università Suor Orsola Benincasa, Napoli (prof. A. De Simone), in collaborazione con la Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università degli Studi della Basilicata (M. Osanna). Analisi della ceramica relativa alla fase della romanizzazione, rinvenuta nel santuario di Rossano di Vaglio e custodita nei depositi della Soprintendenza Archeologica, dal 15/09/2008 al 27/04/2009 e **correlatrice nella seduta di laurea**;
- Partecipazione all'**organizzazione della mostra** "I ritratti di Leonardo", organizzata dal Comune di Vaglio Basilicata (Potenza), in collaborazione con l'Associazione Internazionale "Leonardo Da Vinci" – Museo Ideale (prof. A. Vezzosi), l'Università Suor Orsola Benincasa, Napoli (prof. A. De Simone) ed il Dipartimento di Scienze Ambientali della Seconda Università di Napoli e INNOVA (prof. F. Terrasi) dal 08/04/09 al 30/06/09.

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Soprintendenza Archeologica della Basilicata, via Andrea Serrao, 85100, Potenza

Tipo o settore d'attività

**Promozione/comunicazione, cura e gestione del patrimonio culturale**

**Dal 20/05/05 al 31/12/07**

**Contratto di lavoro part-time a tempo determinato**

Funzione o posto occupato

Assistente tecnico museale nel Museo Archeologico Nazionale "Dinu Adamesteanu", con sede a Potenza

Principali mansioni e responsabilità

Collaborazione alla predisposizione ed attuazione del piano di accoglienza del pubblico, attraverso l'illustrazione del Museo, dei beni in esso contenuti e dei servizi disponibili. Collaborazione alla realizzazione operativa di **iniziative didattiche e di valorizzazione dei beni culturali**. Principali esperienze:

- **Formazione professionale** alle visite guidate, nell'ambito della convenzione stipulata in data 23/12/06 tra la Soprintendenza Archeologica della Basilicata e l'Apof-il (Agenzia Provinciale Orientamento Formazione Istruzione e Lavoro) della Provincia di Potenza dal 9/01/06 al 24/03/06.
- Co-ideazione e realizzazione del **progetto didattico sperimentale** "Giochiamo a fare gli archeologi", inserito nel Piano dell'Offerta Formativa del VII Circolo Didattico di Potenza per l'a.s. 2005/2006.
- Co-ideazione e realizzazione del **progetto didattico sperimentale** "Sulle tracce della preistoria", inserito nel Piano dell'Offerta Formativa del VII Circolo Didattico di Potenza per l'a.s. 2004/2005.

Partecipazione all'allestimento delle mostre, **presentazione al pubblico** delle stesse in occasione dell'inaugurazione; **organizzazione e realizzazione di percorsi guidati**, diversificati secondo l'utenza, per tutta la loro durata. Esperienze più significative:

- "Un viaggio attraverso i segni, le forme e i profumi del Mediterraneo", realizzata dal 29/6/07 al 02/09/07 in collaborazione con il Museo delle Trame mediterranee di Gibellina (Tp) e la Fondazione Orestadi nell'ambito del Progetto Comunitario M.I.D.A. (Mediterranean Initiatives-Development in Agricolture).
- "Coralli segreti. Immagini e miti dal mare tra Oriente e Occidente", realizzata dal 21/6/06 al 7/01/07 in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Artistici, Storici e Etnoantropologici della Basilicata, la Soprintendenza per i Beni Artistici, Storici e Etnoantropologici delle Province di Bari e Foggia, il Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari di Roma, il Museo Nazionale d'Arte Orientale "Giuseppe Tucci" di Roma, il Centro Musei delle Scienze Naturali dell'Università degli Studi di Napoli, il Museo Geologico "G.G. Gemellaro" dell'Università degli Studi di Palermo, l'Arcidiocesi di Potenza-Muro Lucano-Marsico Nuovo-Ufficio Beni Culturali, il Musée Océanographique di Monaco, l'Associazione Nazionale "Italia-Mongolia" per i rapporti culturali con la Mongolia (Torino), l'Istituto d'Arte di Torre del Greco.
- "Magie d'ambra. Amuleti e gioielli della Basilicata antica", realizzata dal 1/12/05 al 30/04/06 in collaborazione con il Museo Civico di Storia Naturale di Ferrara, il Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino, il Museo Geologico "G.G. Gemellaro" dell'Università degli Studi di Palermo e il Centro Musei delle Scienze Naturali dell'Università degli Studi di Napoli.

Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo o settore d'attività	Soprintendenza Archeologica della Basilicata, via Andrea Serrao, 85100, Potenza <b>Promozione/comunicazione del patrimonio culturale. Formazione professionale. Allestimento mostre.</b>
<b>Dal 19/9/03 al 19/5/05</b> Funzione o posto occupato Principali mansioni e responsabilità	<b>Contratto di lavoro part-time a tempo determinato</b> Assistente tecnico museale nella Soprintendenza Archeologica per la Basilicata con sede a Potenza <b>Catalogazione dei beni archeologici</b> custoditi nei depositi e creazione di un <b>archivio informatico</b> . Allestimento dell'esposizione permanente del Museo Archeologico Nazionale "Dinu Adamesteanu". <b>Organizzazione e realizzazione di percorsi guidati</b> , diversificati secondo l'utenza, per la visita alla villa romana sita in località <i>Malvaccaro</i> di Potenza e alle mostre tematiche e all'esposizione permanente del Museo Archeologico Provinciale di Potenza. Principali mostre tematiche: ➤ "Ai confini della realtà. Archeologia fantastica in Basilicata" dal 27/5/04 al 30/9/04. ➤ "Le sacre acque. Sorgenti e luoghi del rito nella Basilicata antica" dal 7/10/03 al 31/3/04.
Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo o settore d'attività	Soprintendenza Archeologica della Basilicata, via Andrea Serrao, 85100, Potenza <b>Allestimento mostre; cura e gestione (recupero), promozione/comunicazione del patrimonio culturale</b>
<b>Dal 18/8/00 al 18/9/03</b> Funzione o posto occupato Principali mansioni e responsabilità	<b>Contratto di lavoro part-time a tempo determinato</b> Assistente tecnico museale nel Museo Archeologico Nazionale del Vulture-Melfese, con sede a Melfi Collaborazione alla predisposizione ed attuazione del piano di accoglienza del pubblico, attraverso l'illustrazione del Museo, dei beni in esso contenuti e dei servizi disponibili. Collaborazione alla realizzazione operativa di <b>iniziative didattiche e di valorizzazione dei beni culturali</b> . Principali esperienze: ➤ Esposizione sperimentale naturalistico-archeologica "Dalla natura all'arte. Storia di pietre, animali e piante nella Valle del Nilo", realizzata dal 10/5/03 al 18/9/03 in collaborazione con il Museo Egizio di Torino, il Museo di Scienze Naturali di Torino ed il Il Circolo Didattico di Melfi. ➤ Nel quadro del XVIII gemellaggio scolastico tra l'I.T.C. "Giuseppe Rosati" di Foggia e la "Kaufmännische Schule" di Göppingen dal 23/4/01 al 29/4/01, guida storico-artistica nelle lingue italiana e tedesca delle delegazioni partecipanti allo scambio, nella visita dei principali monumenti federiciani del Vulture-Melfese.
Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo o settore d'attività	Soprintendenza Archeologica della Basilicata, via Andrea Serrao, 85100, Potenza <b>Promozione/comunicazione del patrimonio culturale</b>

### Esperienza professionale

<b>Dal 17/05/14 al 30/05/14</b> Funzione o posto occupato Principali mansioni e responsabilità	<b>INCARICHI di COLLABORAZIONE ESTERNA, ESPERIENZA sul CAMPO</b> <b>Incarico di collaborazione occasionale</b> Membro del Gruppo di Progettazione, relativamente alla parte archeologica. Redazione della Carta del Rischio Archeologico relativa al progetto definitivo per l'Appalto integrato per l'affidamento della progettazione esecutiva e per l'esecuzione dei lavori di realizzazione della Tangenziale Est di San Severo –LOTTO I-tratto di collegamento tra il km 639+075 della S.S. 16 Adriatica ed il casello autostradale CIG: 56476815CB – CUP: F79J11000640001, bandito dalla Provincia di Foggia.
Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo o settore d'attività	Studio di Ingegneria "Cavaliere e Associati", viale Francia, 24 – 71122 Foggia <b>Progettazione/pianificazione territoriale e ricerca archeologica</b>
<b>Dal 1/10/12 al 20/12/12</b> Funzione o posto occupato Principali mansioni e responsabilità	<b>Incarico di collaborazione occasionale</b> Archeologa Ricerca di archivio e bibliografica, redazione di schede analitiche dei siti noti nella letteratura archeologica e relativo posizionamento cartografico per progetti eolici nei territori di: Troia e Castelluccio dei Sauri (FG) in Puglia

Nome e indirizzo del datore di lavoro	ArcheoLogica S.r.l. – largo Civitella 1 – 71121 Foggia
Tipo o settore d'attività	<b>Ricerca archeologica</b>
<b>Dal 1/10/10 al 30/09/11</b>	<b>Incarico di collaborazione occasionale</b>
Funzione o posto occupato	Archeologa
Principali mansioni e responsabilità	Ricerca di archivio e bibliografica, redazione di schede analitiche dei siti noti nella letteratura archeologica e relativo posizionamento cartografico per progetti eolici nei territori di: Melfi, Lavello, Tolve, Roccanova e Genzano (PZ), Irsina e Tricarico (MT) in Basilicata, San Severo e Casalnuovo Monterotaro (FG) in Puglia
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Novawind Sud S.r.l. – via Salaria 1322 – 00138 Roma
Tipo o settore d'attività	<b>Ricerca archeologica</b>
<b>Dal 20/04/09 al 30/06/09</b>	<b>Contratto a progetto</b>
Funzione o posto occupato	Archeologa
Principali mansioni e responsabilità	Sorveglianza archeologica nei lavori di scavo per la realizzazione del collegamento stradale tra la S.P. n. 10 «Venosina» ed il Parco Archeologico di «Serra di Vaglio», nel territorio di Vaglio Basilicata (Potenza)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Vaglio Basilicata – via Carmine, 106 – 85010 Vaglio Basilicata (Potenza)
Tipo o settore d'attività	<b>Sorveglianza archeologica</b>
<b>Dal 01/08/08 al 12/11/08</b>	<b>Contratto a progetto</b>
Funzione o posto occupato	Archeologa
Principali mansioni e responsabilità	Sorveglianza archeologica nei lavori di scavo per la realizzazione del metanodotto SNAM nel territorio di Rionero in Vulture (Potenza)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Co.Ge.Ca. S.r.l. di Cambareri Giuseppe – via Capo S. Maria (Area PIP) - 83017 Rotondi (Avellino)
Tipo o settore d'attività	<b>Sorveglianza archeologica</b>
<b>Dal 27/05/08 al 29/05/08</b>	<b>Incarico di collaborazione scientifica</b>
Funzione o posto occupato	Archeologa
Principali mansioni e responsabilità	Collaboratore scientifico-supervisore dei lavori di costruzione di un teatro ligneo nell'area archeologica del santuario lucano-romano di Rossano di Vaglio (Potenza)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza Archeologica della Basilicata, via Andrea Serrao, 85100, Potenza
Tipo o settore d'attività	<b>Sorveglianza archeologica</b>
<b>Dal 04/03/08 al 16/04/08</b>	<b>Incarico di collaborazione scientifica</b>
Funzione o posto occupato	Archeologa
Principali mansioni e responsabilità	Collaboratore scientifico-coordinatore sul campo dello scavo archeologico, nell'ambito dei lavori di implementazione funzionale del cortile "Sacro Cuore" presso la Cattedrale di Potenza (I - XIX d.C.)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza Archeologica della Basilicata, via Andrea Serrao, 85100, Potenza, per conto del Provveditorato Regionale alle Opere Pubbliche, via Garibaldi, 85100, Potenza
Tipo o settore d'attività	<b>Sorveglianza e ricerca archeologica</b>
<b>Dal 11/11/07 al 06/12/07</b>	<b>Incarico di collaborazione scientifica</b>
Funzione o posto occupato	Archeologa
Principali mansioni e responsabilità	Collaboratore scientifico. Ricognizione sul territorio e scavo di una fornace tardo-antica (VII sec. d.C.), rinvenuta nel territorio di Sant'Angelo Le Fratte – cda Isca (Potenza), nel corso dei lavori di costruzione di una privata abitazione, ad opera dell'impresa GRICOP spa
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza Archeologica della Basilicata, via Andrea Serrao, 85100, Potenza
Tipo o settore d'attività	<b>Sorveglianza e ricerca archeologica</b>

**Dal 3/09/07 al 13/11/07**

Funzione o posto occupato

Principali mansioni e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo o settore d'attività

**Dal 30/10/06 al 12/07/07**

Funzione o posto occupato

Principali mansioni e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo o settore d'attività

**Dal 31/07/06 al 23/10/06**

Funzione o posto occupato

Principali mansioni e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo o settore d'attività

#### **Incarico extraistituzionale di collaborazione scientifica**

Archeologa

Collaboratore scientifico-responsabile di saggio nell'ambito dei lavori di scavo del santuario di Rossano di Vaglio (Potenza), fase lucana (IV-III secolo a.C.) e ristrutturazione romana (II a.C.-I d.C.)

Soprintendenza Archeologica della Basilicata, via Andrea Serrao, 85100, Potenza

**Ricerca archeologica**

#### **Incarico extraistituzionale di collaborazione scientifica**

Archeologa

Collaboratore scientifico-responsabile dei lavori di scavo e restauro della fortificazione lucana (IV secolo a.C.) di Serra di Vaglio (Potenza)

Soprintendenza Archeologica della Basilicata, via Andrea Serrao, 85100, Potenza

**Ricerca archeologica e restauro**

#### **Incarico extraistituzionale di collaborazione scientifica**

Archeologa

Collaboratore scientifico-responsabile dei lavori di scavo e restauro della fortificazione lucana (IV secolo a.C.) di Serra di Vaglio (Potenza)

Soprintendenza Archeologica della Basilicata, via Andrea Serrao, 85100, Potenza

**Ricerca archeologica e restauro**

#### **Istruzione e formazione**

Date (anno accademico 2020-2021)

Certificato o diploma ottenuto

Principali materie/competenze professionali apprese

Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione

Livello nella classificazione nazionale o internazionale

Vincitrice **Borsa di Studio INPS Master Executive**

**Master II livello in Culture and Heritage Management**, conseguito il 17 marzo 2022.

Project Work "Hold The Hut e *Viarium*: dalla ideazione alla gestione di progetti su beni culturali"

Università LUM. Casamassima (BA)

**PgD**

Date (anno accademico 2010-2011)

Certificato o diploma ottenuto

Principali materie/competenze professionali apprese

Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione

Livello nella classificazione nazionale o internazionale

**Culture della materia** (Archeologia della Magna Grecia), come da verbale del Consiglio di Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Foggia del 25.01.2010

Collaborazione alle attività didattiche, tramite l'organizzazione di seminari, la partecipazione alle commissioni d'esame ed ai viaggi di istruzione per gli studenti universitari

Università degli Studi di Foggia. Facoltà di Lettere e Filosofia

**Alta formazione**

Date (anno accademico 2009-2010)

Certificato o diploma ottenuto

Principali materie/competenze professionali apprese

**Dottorato di Ricerca** in "Archeologia e didattica dei beni culturali. Sistemi integrati di fonti, metodi e tecniche" - XXII Ciclo. Progetto di ricerca sullo studio, la didattica e la musealizzazione dei materiali relativi al sito archeologico d'età tardo-arcaica e classica della località Casino di Lavello (Potenza) conseguito il 20 luglio 2010

Tesi sperimentale dal titolo "Daunia, Lavello, Casino. Un caso di studio", tutor prof.ssa M.J. Strazzulla; correlatori: prof.ssa Giovanna Greco (Univ. Federico II di Napoli), prof. Andrea Augenti

(Univ. degli Studi di Bologna) e dr.ssa M.Luisa Marchi (Univ. di Foggia).

Università degli Studi di Foggia. Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali

Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione

Livello nella classificazione nazionale o internazionale

Date (anno accademico 2008-2009)

Certificato o diploma ottenuto

Principali materie/competenze professionali apprese

Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione

Livello nella classificazione nazionale o internazionale

## PHD

Diploma di Specializzazione per **l'Insegnamento nella Scuola Secondaria di materie letterarie nelle scuole di ogni grado**, classi 43/A, 50/A e 51/A dell'indirizzo linguistico-letterario

Iscrizione nelle graduatorie ad esaurimento (già permanenti) del personale docente ed educativo della provincia di Foggia

Università degli Studi di Bari - sede di Foggia. Scuola di Specializzazione Regionale Interateneo per l'Insegnamento Secondario

**MA Diploma di Specializzazione biennale post-laurea, secondo il vecchio ordinamento**

Date (anno accademico 2006-2007)

Certificato o diploma ottenuto

Principali materie/competenze professionali apprese

Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione

Livello nella classificazione nazionale o internazionale

Diploma di Specializzazione per **l'Insegnamento nella Scuola Secondaria di latino e greco nei licei**, classe 52/A dell'indirizzo linguistico-letterario

Iscrizione nelle graduatorie ad esaurimento (già permanenti) del personale docente ed educativo della provincia di Foggia

Università degli Studi di Bari - sede di Foggia. Scuola di Specializzazione Regionale Interateneo per l'Insegnamento Secondario

**MA Diploma di Specializzazione biennale post-laurea, secondo il vecchio ordinamento**

Date (anno accademico 2003-2004)

Certificato o diploma ottenuto

Principali materie/competenze professionali apprese

Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione

Livello nella classificazione nazionale o internazionale

Diploma di **Specializzazione in Archeologia**-indirizzo classico, conseguito con la votazione di 50/50 e le distinzioni della lode e della dignità di pubblicazione della tesi

Tesi sperimentale in Archeologia della Magna Grecia, dal titolo "L'insediamento preromano di Barrata (Potenza)", relatore il prof. E.M. De Juliis e correlatore il prof. L. Todisco

Università degli Studi di Bari. Scuola di Specializzazione in Archeologia

**MA Diploma di Specializzazione triennale post-laurea, secondo il vecchio ordinamento**

Date (anno accademico 2000-2001)

Certificato o diploma ottenuto

Principali materie/competenze professionali apprese

Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione

Livello nella classificazione nazionale o internazionale

Laurea in **Lettere-indirizzo classico**, conseguita con la votazione di 110/110 e la distinzione della lode

Tesi in **Filologia Classica**, dal titolo "Il Peri orcheseos di Luciano: l'arte psicagogica", relatore il prof. A. Corcella e correlatore il prof. G. Massimilla

Università degli Studi della Basilicata-Potenza. Facoltà di Lettere

**BA Diploma di Laurea quadriennale, secondo il vecchio ordinamento**

Date (anno accademico 1999-2000)

Certificato o diploma ottenuto

Borsa di studio Socrates/Erasmus presso la "Eberhard Karls Universität" Tübingen

Principali materie/competenze professionali apprese	Apprendimento della lingua tedesca e ricerca bibliografica per il lavoro di tesi
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione	"Eberhard Karls Universität" Tübingen - Geschwister Scholl Platz 72074 Tübingen – Deutschland
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	<b>Borsa di studio universitaria</b>
Date (anno scolastico 1994-1995)	
Certificato o diploma ottenuto	Diploma di <b>maturità classica</b> , conseguito con la votazione di 60/60
Principali materie/competenze professionali apprese	Apprendimento della grammatica e della letteratura delle lingue: italiano, latino e greco antico, e della storia della "cultura occidentale" dalle sue origini
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione	Liceo Classico "V. Lanza" di Foggia
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	<b>Diploma quinquennale di scuola superiore</b>

### **Formazione e aggiornamento professionale MIC (MiBACT)**

	<b>Formazione MIBACT - Le bussole (II ciclo)</b>
<b>19/05/2021</b>	Paesaggi agrari: bellezza, sostenibilità, economia
<b>19/05/2021</b>	Luoghi della cultura per la sostenibilità integrata
<b>12/04/2021</b>	Le biblioteche necessarie
<b>06/05/2021</b>	Il senso collettivo dello sviluppo sostenibile. Dall'agire dell'individuo all'agire della società MIBAC Direzione Generale Educazione Ricerca e Istituti Culturali in collaborazione con la Fondazione Scuola Beni Attività Culturali

	<b>Formazione MIBACT - Officina orientarsi (I ed)</b>
<b>5/04/2021</b>	Conoscere e sviluppare il pubblico
<b>6/04/2021</b>	Strategie di coinvolgimento e partecipazione
<b>3/04/2021</b>	Educazione, mediazione, comunicazione
<b>2/04/2021</b>	La gestione dei depositi
<b>31/03/2021</b>	Politiche di acquisizione e incremento delle collezioni
<b>30/03/2021</b>	Musei come luoghi di ricerca e innovazione scientifica
<b>29/03/2021</b>	Gli spazi del museo
<b>27/03/2021</b>	Fundraising
<b>27/03/2021</b>	La documentazione economico-finanziaria dei musei
<b>24/03/2021</b>	La pianificazione e la progettazione delle attività museali
<b>19/03/2021</b>	Identità e missione del museo
<b>19/03/2021</b>	Accessibilità e fruizione ampliata

MIBAC Direzione Generale Educazione Ricerca e Istituti Culturali in collaborazione con la Fondazione Scuola Beni Attività Culturali

### **Formazione MIBACT - Cura e gestione dei depositi**

- 20/05/2020** Depositi librari e archivistici tra tutela e valorizzazione;
- 18/05/2020** Pratiche conservative dei beni in deposito;
- 13/05/2020** I depositi attivi: nuove forme di gestione;
- 23/04/2020** Collection management per i depositi  
MIBAC Direzione Generale Educazione Ricerca e Istituti Culturali in collaborazione con la Fondazione Scuola Beni Attività Culturali

### **Formazione MIBACT - Lavorare per il patrimonio culturale: profili giuridico-amministrativi**

- 4/05/2020** Tutela e valorizzazione dei beni culturali negli approfondimenti ANAC;
- 29/04/2020** Il documento digitale e la sua gestione;
- 28/04/2020** Il lavoro agile nella Pubblica Amministrazione  
MIBAC Direzione Generale Educazione Ricerca e Istituti Culturali in collaborazione con la Fondazione Scuola Beni Attività Culturali

### **Formazione MIBACT - Competenze trasversali**

- 10/04/2021** Architetture e preesistenze
- 9/4/2021** Politiche europee e cultura
- 8/4/2021** Digital revolution and humanism
- 7/4/2021** Voce, memoria e beni culturali immateriali
- 14/3/2021** Patrimonio culturale e partecipazione
- 12/3/2021** Paesaggio, patrimonio culturale, ambiente
- 11/3/2021** L'articolo 9 della Costituzione
- 10/3/2021** Gli archivi digitali e le sfide della conservazione
- 9/3/2021** L'articolo 118 della Costituzione: beni culturali. Responsabilità e sussidiarietà
- 7/03/2021** Patrimonio e territorio – Le convenzioni UNESCO e le politiche internazionali per lo sviluppo;
- 7/03/2021** Coniugare tutela e valorizzazione: la ricerca nel patrimonio culturale;
- 7/03/2021** Archeologia pubblica;
- 5/5/2020** Il funzionario MIBACT: identità, responsabilità ed etica;
- 22/04/2020** Gestione e sostenibilità del patrimonio culturale nel futuro  
MIBAC Direzione Generale Educazione Ricerca e Istituti Culturali in collaborazione con la Fondazione Scuola Beni Attività Culturali

### **Formazione MIBACT - Comunicazione e mediazione**

- 27/04/2020** Narrazione per il patrimonio culturale;
- 21/04/2020** Social media management per il patrimonio culturale;
- 20/04/2020** Patrimonio culturale, comunicazione e formazione attraverso il digitale  
MIBAC Direzione Generale Educazione Ricerca e Istituti Culturali in collaborazione con la Fondazione Scuola Beni Attività Culturali

### **Formazione MIBACT - Archeologia, architettura e paesaggio**

- 12/05/2020** Archeologia, architettura, restauro;
- 11/05/2020** La gestione del paesaggio;
- 24/04/2020** Gestione integrata della documentazione e condivisione della conoscenza  
MIBAC Direzione Generale Educazione Ricerca e Istituti Culturali in collaborazione con la Fondazione Scuola Beni Attività Culturali

<b>6/04-29/05/2020</b>	<b>Giornata formativa “Educazione al paesaggio”</b> MIBAC Direzione Generale Educazione Ricerca e Istituti Culturali
<b>9-30/09/2019</b>	<b>Dal primo intervento sullo scavo alla tutela: problematiche e procedure</b> MIBAC Direzione Generale Educazione e ricerca
<b>9-30/09/2019</b>	<b>Giornate formative “Italia-Europa. Le nuove sfide per l’educazione al patrimonio culturale”</b> MIBAC Direzione Generale Educazione e ricerca
<b>18/01/2018</b>	<b>Giornata informativa sugli Interventi di Catalogazione E.F. 2017 e la gestione dei Registri di Inventario patrimoniale in relazione ai beni archeologici</b> MIBAC Direzione Generale Educazione e ricerca in collaborazione con l’Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
<b>7 e 10/12/2018</b>	<b>Giornate informative sullo Smart Working</b> MIBAC Direzione Generale Educazione e ricerca in collaborazione con la Direzione Generale Organizzazione e l’Osservatorio di studi di Genere, Parità e Pari Opportunità
<b>Dal 06 all’08/11/2013</b> Nome e tipo d’istituto di formazione	<b>Corso di formazione sul Sistema Informativo Generale del Catalogo-SIGECWEB</b> MIBACT. Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
<b>13/06/2013</b> Nome e tipo d’istituto di formazione	<b>Corso di formazione per Lavoratori MiBAC (Parte Generale)</b> RTI Sintesi S.p.A.
<b>21/05/2013</b> Nome e tipo d’istituto di formazione	<b>“Decreto Trasparenza: cosa cambia per le Amministrazioni e i loro siti web”</b> Maggioli Editore c/o Bari, Hotel Sheraton Nicolaus, 21 maggio 2013, 9:30-17:30
<b>24/10/2012</b> Nome e tipo d’istituto di formazione	<b>Attività formative per l’utilizzo del SW per il Restauro SICaR relative al Progetto “RE.ARTE (Restauri in Rete)”</b> MiBAC. Direzione generale per l’organizzazione, gli affari generali, l’innovazione, il bilancio ed il personale – Servizio IV
<b>23/10/2012</b> Nome e tipo d’istituto di formazione	<b>“Decreto Sviluppo, Trasparenza e Open Data. I nuovi obblighi per le amministrazioni”</b> Maggioli Editore c/o Roma, Best Western Hotel Universo, 23 ottobre 2012, 9:30-17:30
<b>10/11/2011</b> Nome e tipo d’istituto di formazione	<b>“Il Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio (D.Lgs n. 42/2004 e s.m.i.) alla luce della recente evoluzione normativa e giurisprudenziale”</b> MiBAC. Direzione generale per l’organizzazione, gli affari generali, l’innovazione, il bilancio ed il personale – Servizio IV
<b>09/11/2011</b> Nome e tipo d’istituto di formazione	<b>“Il Convegno SITAR. Potenziale archeologico, pianificazione territoriale e rappresentazione pubblica dei dati”</b> MiBAC. Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
<b>Dal 29/11/2010 al 03/12/2010</b> Nome e tipo d’istituto di formazione	<b>Corso di Creazione e Gestione di siti web e “G.I.S.”</b> High Learning s.r.l. – via Cilea, 289 – 80127 Napoli

<b>Dall' 08/11/2010 al 12/11/2010</b>	<b>"Il Diritto e l'Economia del Patrimonio Culturale"</b>
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione	MIBAC. Direzione generale per l'organizzazione, gli affari generali, l'innovazione, il bilancio ed il personale – Servizio IV
<b>Dal 19/5/10 al 21/5/10</b>	
Certificato ottenuto	Attestato di partecipazione al <b>Primo corso per la salvaguardia dei Beni Culturali in emergenza</b> , previo superamento del test finale, rilasciato dalla Università degli studi della Basilicata – Facoltà di Lettere e Filosofia
Principali materie/competenze professionali apprese	Partecipazione al corso teorico pratico di formazione per: forze armate e corpi ausiliari delle stesse, forze dell'ordine, volontari, volontari di croce rossa, operatori di protezione civile, operatori dei beni culturali e studiosi
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione	Società Italiana Protezione dei Beni Culturali -sezione Regionale di Basilicata e l'Università degli Studi della Basilicata – Facoltà di Lettere e Filosofia, in collaborazione con la Direzione Regionale per i Beni e le Attività Culturali della Basilicata, la Direzione Regionale dei Vigili del Fuoco, il Comitato Regionale di Basilicata della Croce Rossa Italiana, la Protezione Civile della Regione Basilicata e la Deputazione di Storia Patria per la Lucania
<b>Dal 30/03/2009 al 03/04/2009</b>	<b>"Progetto nazionale 2L Lifelong Learning. ECDL Formazione avanzata. Gestione del Protocollo informatico e Workflow"</b>
<b>Dal 23/11/2009 al 27/11/2009</b>	
Nome e tipo d'istituto di formazione	MIBAC. Direzione generale per l'organizzazione, gli affari generali, l'innovazione, il bilancio ed il personale – Servizio IV

#### Formazione e aggiornamento professionale MIUR

<b>A.s. 2015-'16</b>	Attestato di frequenza
Principali materie/competenze professionali apprese	Corso di <b>aggiornamento</b> nella didattica dell'italiano: <b>"I Lincei per una nuova didattica nella scuola: una rete nazionale"</b> . Programma del Polo della Basilicata per l'anno scolastico 2015-'16
Nome e tipo d'istituto di istruzione	Accademia Nazionale dei Lincei – Firenze
<b>Dal 1/12/2015 al 18/02/2016</b>	Attestato di frequenza
Principali competenze apprese	Corso di <b>lingua inglese</b> B1-plus level (mid-intermediate)
Nome e tipo d'istituto di istruzione	Centro Linguistico di Ateneo Università degli Studi della Basilicata – Potenza
<b>A.a. 2013-'14</b>	Certificazione di competenza in <b>Didattica dell'Italiano a Stranieri-II livello</b> (DITALS II), conseguita il 28/10/14, con la votazione di 82/100
Principali materie/competenze professionali apprese	Metodologia e strategie didattiche per l'insegnamento dell'Italiano come seconda lingua per tutti i livelli di apprendenti (A1-C2 del QCER)
Nome e tipo d'istituto di istruzione	Università per gli Stranieri di Siena. Centro di Ricerca e Servizi DITALS
<b>29/03/2014</b>	Attestato di frequenza
Principali competenze professionali apprese	<b>"La lezione di italiano". Spettacolo didattico per insegnanti di italiano per stranieri</b> nell'ambito dell'evento ALMAXXI 14 – presso Museo Arte del XXI secolo - via Guido Reni – Roma
Nome e tipo d'istituto di formazione	ALMA Edizioni – viale dei Cadorna, 44 – Firenze
<b>Dal 12 al 14/03/2014</b>	Attestato di frequenza
Principali materie/competenze	<b>Workshop sul tema "Verifica dell'Accordo di Integrazione, di cui all'art. 6 del DPR 179/2011:</b>

professionali apprese	<b>Criteria e modalità per lo svolgimento del test presso i Centri Territoriali Permanenti</b> , presso la sede didattico-residenziale della Scuola Superiore dell'Amministrazione dell'Interno - via Veientana, 386 – Roma
Nome e tipo d'istituto di formazione	Ministero dell'Interno e Ministero dell'Istruzione Università e Ricerca
<b>14/02/2014</b>	Attestato di formazione
Principali materie/competenze professionali apprese	<b>Corso nazionale di formazione/aggiornamento su “La scuola in carcere. I progetti assistiti e la nuova istruzione degli adulti”</b> presso la Sala Teatro della Casa Circondariale di Rebibbia, via R. Majetti, 70 – Roma
Nome e tipo d'istituto di formazione	Centro Studi per la Scuola Pubblica, viale Manzoni 55 – Roma

### Formazione scavi archeologici

<b>Dal 12/6/06 al 7/8/06</b>	
Certificato ottenuto	Attestato di partecipazione alla <b>campagna di scavi archeologici</b>
Principali materie/competenze professionali apprese	Partecipazione alla campagna di scavo nel sito archeologico di <i>Torre di Satriano</i> (fortificazione medioevale), presso Satriano (Potenza) ed agli annessi laboratori di studio dei materiali e delle strutture
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione	Scuola di Specializzazione in Archeologia <b>dell'Università degli Studi della Basilicata-Matera</b>
<b>Dal 13/6/05 al 5/8/05</b>	
Certificato ottenuto	Attestato di partecipazione alla <b>campagna di scavi archeologici</b>
Principali materie/competenze professionali apprese	Partecipazione alla campagna di scavo nel sito archeologico di <i>Faragola</i> (villa romana e villaggio altomedioevale), presso Ascoli Satriano (Foggia) ed agli annessi laboratori di studio dei materiali e delle strutture
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione	Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali <b>dell'Università degli Studi di Foggia</b>
<b>Dal 27/9/04 al 15/10/04</b>	
<b>dall' 8/9/03 al 17/10/03</b>	
<b>dal 23/9/02 all' 11/10/02</b>	
Certificato ottenuto	Attestati di partecipazione alle <b>campagne di scavi archeologici</b>
Principali materie/competenze professionali apprese	Partecipazione alle campagne di scavo nel sito archeologico di <i>Monte Sannace</i> (abitato di IV sec. a.C. con sepolture arcaiche peucezie), presso Gioia del Colle (Bari) ed agli annessi laboratori di studio della ceramica (lavaggio, siglatura e divisione per classi)
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione	Scuola di Specializzazione in Archeologia <b>dell'Università degli Studi di Bari</b>

### Esperienze di studio e ricerca

**Responsabile scientifico** per conto della SABAP dei seguenti Progetti di ricerca in collaborazione con:

- Il Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Foggia (prof.ssa M. Luisa Marchi) per **“L'implementazione dei dati topografici sull'Ager Venusinus e la redazione della Carta archeologica di Melfi, Banzi e Lavello”**;
- Il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università degli Studi della Basilicata (prof.ssa M. Chiara Monaco) **“Studi sulla cinta fortificata ed il pro-astion di Serra di Vaglio”**;
- I Dipartimenti di Chimica (prof.ssa A. Mangone) e Geomineralogia (prof. Rocco Laviano) dell'Università degli Studi di Bari ed il Comune di Melfi (sindaco avv. L. Balvano) per **“La caratterizzazione archeometrica di campioni ceramici medievali provenienti dal Castello di Melfi”**;
- Il Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università della Calabria -sede di Rende, Cosenza (prof.ssa Franca C. Papparella) per lo **“Studio delle necropoli altomedievali della Basilicata centro-settentrionale”**;

- Il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (prof.ssa Migliorati, prof.ssa Ten, prof. G.L. Gregori) per la redazione della "**Carta archeologica di Potenza**";
- L'Università di Parigi Sorbonne1 (prof. A. Duploux e prof. V. Capozzoli) e la Humboldt Universität di Berlino (prof.ssa A. Henning) per "*Projets franco allemands en Sciences Humaines et Sociales* ed. 2021", bandito l'Agence Nationale de la Recherche (ANR) e la Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) per "**Campagne di survey nei territori di Pietragalla, Cancellara e San Chirico Nuovo (Potenza)**";
- La Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici della Basilicata (prof.ssa F. Sogliani, prof.ssa M.L. Marchi e dott.ssa T. Giammatteo) sul "**Progetto di studio e ricostruzione topografica dell'antica Venusia**";
- La Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università di Bari (prof.sse R. Cassano, D. Nuzzo e A. De Ceglia) e il DiCEM dell'Università di Basilicata (prof. F. Martorella) per progetto di "**Ricognizione, documentazione, restauro e promozione dei resti degli acquedotti romani tra Venosa e Montemilone**";
- La Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università "Federico II" di Napoli (prof. M. Osanna e prof. L. Cicala) per progetto di "**Ricognizioni topografiche e verifiche stratigrafiche sul pianoro e le pendici del sito di Serra di Vaglio**";
- Archaeological Chemistry Laboratories of the University of Aberdeen, England (dott.ssa Kate Britton) per "**Studi sul collagene antico**" su piccoli frammenti di osso dal sito di Notarchirico (scavo in concessione al Département de Préhistoire- Institut de Paleontologie Humaine CNRS Paris, prof.ssa Marie-Hélène Moncel).

**Membro sostenitore** della Delegazione di Potenza dell'**Associazione Italiana di Cultura Classica (AICC)**, istituita il 31 marzo 2017 presso l'Università degli Studi della Basilicata.

Membro del **gruppo di studio** (A. Bottini, L. Lecce, M. Romaniello) delle **necropoli lucane di Albano di Lucania (Potenza)**, coordinato dalla dott.ssa S. Di Gregorio della SABAP Basilicata.

**Coordinatrice dello studio delle classi ceramiche** nell'ambito del progetto di **catalogazione, studio e pubblicazione** dei materiali rinvenuti nel corso degli scavi condotti dagli anni Cinquanta del secolo scorso nel **santuario di Rossano di Vaglio (IV secolo a.C.-I secolo d.C.)** e conservati nei depositi del Museo Archeologico Provinciale di Potenza e della Soprintendenza Archeologica della Basilicata (Convenzione n. 159 del 19/XII/2007 tra la Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università degli Studi della Basilicata -prof. M. Osanna- e la Soprintendenza Archeologica per la Basilicata -dr. Marcello Tagliente).

Studi finalizzati alla drammatizzazione della **pantomima mitologica d'età romana**, nel quadro storico della drammaturgia del mondo antico, in collaborazione con le professoresse A. M. Belardinelli, docente di Storia del Teatro Greco e Latino e M. L. Caldelli, docente di Epigrafia Romana presso l'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma.

### Esperienze formativo-didattiche

#### Seminari universitari:

- **Archeologia preventiva in Basilicata**, Seminario nell'ambito dell'insegnamento di Topografia Antica della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università della Basilicata, Matera, Campus universitario, 8 giugno 2022;
- **Il ruolo dell'archeologia nella tutela del paesaggio**, Seminario nell'ambito dell'insegnamento di Topografia Antica della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università della Basilicata. Webinar, 23 aprile 2021;
- **Le catacombe ebraiche di Venosa, collina della Maddalena**, Seminario di Archeologia cristiana e medievale del Corso di laurea triennale in Lettere e Beni Culturali e di Laurea Magistrale in Archeologia. Cosenza, Università della Calabria, Aula G. Leone, 24 maggio 2019;
- **I segni della guerra nella Basilicata centro-settentrionale tra l'Età del Ferro e la romanizzazione**. Giornata di Studi "La guerra e le sue vittime. Parole, immagini, musica dall'Antichità al Medioevo e oltre", organizzata dalla Associazione Italiana di Cultura Classica (AICC). Potenza, Aula Magna liceo classico "Q. O. Flacco", 3 aprile 2019;
- **L'archeologia preventiva: dalla tutela alla ricerca archeologica. Conferme e smentite sui popoli anellenici della Basilicata settentrionale alla luce delle nuove scoperte**. Seminario introduttivo del Ciclo "Archeologia preventiva, tutela gestione e valorizzazione del patrimonio archeologico" della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici della Basilicata. Matera, Campus Universitario, 21 marzo 2019;
- **Per lo studio, la conservazione e la fruizione delle catacombe di Venosa: aspetti conservativi e di gestione a 10 anni dal termine dei restauri. Problemi e proposte**. Workshop sulle Catacombe di Venosa presso il Dipartimento Asia, Africa e Mediterraneo dell'Università L'Orientale di Napoli, Sala conferenze, 1 marzo 2019;
- **L'insediamento di Serra di Vaglio nel contesto archeologico nord-lucano tra VIII e III sec. a.C. 3. Dinamiche insediative e tipologia edilizia**. Seminario di Archeologia classica dell'Università della Basilicata. Vaglio Basilicata (Potenza), Sala Conferenze del "Museo delle

Antiche Genti Lucane”, seguito da visita guidata al sito, 15 maggio 2018;

- **Venosa, le catacombe ebraiche e di ‘Santa Rufina’. Restauro, rilievo ed analisi delle strutture. Monitoraggio statico e del microclima interno.** Corso di formazione in Archeologia giudaica, organizzato dal Dipartimento di Storia, Patrimonio Culturale, Formazione e Società dell’Università di Roma Tor Vergata, in collaborazione con il Centro Romano Studi Ebraismo (CESRE) e la Soprintendenza Speciale di Roma, Roma-Università degli Studi “Tor Vergata”, 9 maggio 2018;
- **L’insediamento di Serra di Vaglio nel contesto archeologico nord-lucano tra VIII e III sec. a.C.- 1. Approcci metodologici e inquadramento territoriale; 2. Il rituale funerario.** Seminario di Archeologia classica, Potenza-Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento Studi Umanistici, 23 aprile 2018;
- **“Legislazione dei Beni Culturali e Valutazione del Rischio Archeologico”** Summer-School 2012, organizzata dall’Università di Verona-Dipartimento TeSIS (Prof. Attilio Mastrocinque), Grumento Nova, 27 luglio 2012;
- **“Die Archäologischen Stätten von Serra und Rossano”.** Visita di studio organizzata dallo “Archäologisches Institut der Universität” di Göttingen (Prof. Johannes Bergemann), Vaglio Basilicata (Pz), 17 giugno 2011;
- **“Introduzione allo studio della ceramica in Magna Grecia”.** Lezione del corso di laurea specialistica in archeologia dell’Università degli Studi di Foggia (Prof.ssa Maria Luisa Marchi), Università di Foggia, 29 marzo 2011.

#### Correlazione tesi:

- dott.ssa Francesca Villani “Il ponte San Vito a Potenza nel contesto della Basilicata antica”, elaborato finale del corso di laurea di I livello in operatore dei beni culturali presso il Dipartimento delle culture europee e del Mediterraneo: architettura, ambiente, patrimoni culturali (DiCEM) dell’Università della Basilicata (prof.Francesco Martorella), **a.a. 2021-2022**;
- dott.ssa Federica Marchitelli, “Il popolamento antico del comprensorio di Melfi (PZ): Contributo alla Carta archeologica dell’Ager *Venusinus*”, tesi di **specializzazione in beni archeologici** presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell’Università della Basilicata (prof.ssa Maria Luisa Marchi), **a.a. 2021-2022**;
- dott. Antonio Saponara, “L’acquedotto della città di *Venusia* in età romana”, elaborato finale del corso di **laurea di I livello in operatore dei beni culturali** presso il Dipartimento delle culture europee e del Mediterraneo: architettura, ambiente, patrimoni culturali (DiCEM) dell’Università della Basilicata (prof. Francesco Martorella), **a.a. 2017-2018**;
- dott. Antonio Scaliero, “L’acquedotto romano di Erode a Montemilone (PZ). Studi per la sua conservazione”, elaborato finale del corso di **laurea di I livello in Scienze dei beni culturali** presso il Dipartimento di Studi Umanistici (DiSuM) dell’Università di Bari “Aldo Moro” (prof.ssa Angela Di Ceglie), **a.a. 2017-2018**;
- dott.ssa Irina Zito, “Il santuario lucano di Rossano di Vaglio. Studio dei materiali relativi alla fase della romanizzazione”, tesi di **laurea specialistica in Archeologia** presso l’Università Suor Orsola Benincasa, Napoli (prof. A. De Simone), in collaborazione con la Scuola di Specializzazione in Archeologia dell’Università degli Studi della Basilicata (M. Osanna), **a.a. 2007-2008**;

#### Capacità e competenze tecniche e lavorative

Competenze specifiche nell’uso di strumenti e metodi per lo **studio dei contesti e dei materiali archeologici** (scavo, documentazione, lavaggio, siglatura, divisione per classi, restauro, disegno, fotografia e catalogazione), sviluppate nel corso delle campagne di scavi, dei laboratori della Scuola di Specializzazione in Archeologia e durante lo “scavo nei depositi” del Museo Archeologico Provinciale di Potenza, della Soprintendenza Archeologica della Basilicata, del Museo Archeologico di Melfi, al fine di costruire un quadro completo del patrimonio archeologico locale, distinto per contesti.

Idonea al concorso per la **“Cura e gestione delle collezioni dei musei civici”**, posizione D/D1, bandito dal comune di Pesaro, in data 15/12/2005.

Idonea al concorso per la **“Promozione/comunicazione dei musei comunali”**, posizione D/D1, bandito dal comune di Pesaro, in data 15/12/2005.

Brevetto di **Open Water Diving**, rilasciato il 3/9/2002 dall’Accademia Internazionale di Scienze e Tecniche Subacquee di Ustica e National Academy of Scuba Educators (NASE).

Corsi di **alfabetizzazione informatica-ECDL Formazione avanzata**. Gestione del Protocollo informatico e Workflow suindicati. Aggiornamento nell’uso dei sistemi operativi WINDOWS e MICROSOFT OFFICE, a seguito di corsi di perfezionamento organizzati dalla Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Basilicata per i dipendenti.

### Capacità e competenze organizzative

Già promotrice del Comitato Regionale-Lucania dell'**Associazione Nazionale degli Archeologi** (ANA) e vice-presidente nazionale dell'ANA

Coordinatrice dei soci del **Comitato Regionale-Lucania** dell'ANA ed organizzatrice delle relative riunioni ed iniziative culturali.

Buone capacità organizzative, acquisite nelle esperienze di collaborazione alla **sistemazione dei depositi e della Biblioteca, all'allestimento di mostre ed alla realizzazione di eventi culturali** (cicli di conferenze, proiezioni, spettacoli, ecc.) nella Soprintendenza Archeologica della Basilicata e, dal 2005 al 2013, presso il **Museo archeologico nazionale "Dinu Adamesteanu" di Potenza**.

### **Capacità e competenze personali**

Capacità e competenze comunicative nelle relazioni interpersonali sviluppate nel corso degli anni, in seguito alle indicate esperienze di lavoro.

Forte propensione (95%) all'apprendimento delle materie umanistiche, valutata con prove attitudinali, svolte durante il corso residenziale di orientamento universitario, organizzato dalla "Associazione Amici dell'**Università Cattolica del Sacro Cuore**" a Folgarida (Trento), dal 21/8/1995 al 25/8/1995.

**Patente** PATENTE B

### Competenze linguistiche

Madrelingua **ITALIANO** = Certificazione **DITALS II livello** di competenza didattica dell'Italiano come L2 (Ottobre 2014)

Lingua **INGLESE** QCER **B2** = Cambridge English Level 1 Certificate in ESOL International (Giugno 2016)

Lingua **TEDESCO** QCER **B1** = Mittelstufe I Eberhard-Karls-Universität Tübingen (Febbraio 2001)

### Pubblicazioni

#### **Monografia:**

S. Mutino, *L'insediamento preromano di Barrata. Storia di un recupero nel territorio potentino*, «Adrias» IX, Edipuglia, Bari 2006 – vincitore del "Premio speciale Città di Potenza" nella XXXV edizione del "Premio letterario Basilicata".

#### **Curatele:**

G. Corbo, S. Mutino, R. Bochicchio, A. Martocchia, *Museo Diocesano di Acerenza*, Acerenza, cds;

S. Mutino (a cura di), *Archeologia preventiva in Basilicata. Nuove ricerche a Palazzo San Gervasio, Banzi e Genzano di Lucania*, «Polieion» IX, Scuola Specializzazione in Beni Archeologici, Università degli Studi della Basilicata, Osanna, Venosa 2021;

G. Lacerenza, J. Dello Russo, M. Lazzari, S. Mutino (a cura di), *Le catacombe ebraiche di Venosa. Nuovi interventi, studi e ricerche*, «Judaica Venusina» I, Dipartimento Asia Africa e Mediterraneo-Centro di studi ebraici, UniOr, Napoli 2020.

#### **Articoli e Contributi:**

- S. Mutino, "Nuovi dati archeologici ed epigrafici per un'ipotesi di ricostruzione dell'*ager Potentinus*", in "POTENTIA ROMANA". Atti del **IV Convegno Internazionale del Centro Studi Ancient Cities**, cds;

- A. Di Noia, S. Mutino, "Dalle fonti antiquarie alla diagnostica archeologica. Proposta per la redazione di una carta archeologica di Potenza in "POTENTIA ROMANA". Atti del **IV Convegno Internazionale del Centro Studi Ancient Cities**, cds;

- S. Mutino, I. Muntoni, M. Pellegrino, "Nuovi dati sul popolamento delle aree interne lucane: il villaggio del Neolitico antico in loc. Piano Coperchio (Genzano di Lucania, Pz)", in Atti della **LV Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria**, (Matera, 6-10 aprile 2022), cds;
- S. Mutino, M. Pellegrino, M. Saponara, "Evidenze eneolitiche dalle indagini archeologiche in località Cerreto (Genzano di Lucania, Pz)", in Atti della **LV Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria**, (Matera, 6-10 aprile 2022), cds;
- S. Mutino, "Quelli vicini agli Enotri alla maniera dei Peucezi... ancora sui *Peuketiantes* di Ecateo da Mileto e la Basilicata settentrionale nell'età del Ferro", in **Oinotria: tra il Tirreno e lo Ionio. Nuovi dati dai territori**. Atti del Convegno Internazionale (Potenza, 6-7 dicembre 2021), cds;
- S. Mutino, L. Capozzoli, G. De Martino, M. Di Lieto, M.G. Liseno, "Prospezioni geofisiche per la definizione del rischio archeologico. Complessi Strutturali di I-V secolo nelle località Trigneto di Oppido Lucano e Piano della Noce di Tolve", in F. Canestrini, M. Romaniello (a cura di), **Basilicata olim Lucania. Conoscere e tutelare i beni culturali**, Atti del Convegno organizzato dalla Soprintendenza ABAP della Basilicata, (Potenza, 18-20 maggio 2018), cds;
- S. Mutino, F. Gabellone, M. Saluzzi, "Viarium. Paesaggi culturali nell'ager Bantinus. Un esperimento di archeologia pubblica nell'alto-Bradano", in *Nuovi orizzonti per l'Archeologia Pubblica: definire il presente, progettare il futuro*, Atti 4° edizione **Incontri di Archeologia alla Sapienza**, (Webinar, 23-25 marzo 2022), cds;
- S. Mutino, "Le catacombe della collina della Maddalena di Venosa: fragilità, riscoperte e conservazione di un patrimonio straordinario", in M. Perani, M. Mascolo (a cura di), *Jews in Italy and in the Mediterranean area from the roman times to the early Middle Age. Volume in memoria di Cesare Colafermina a 10 anni dalla sua scomparsa*, **Materia Giudaica**, Rivista dell'Associazione Italiana per lo Studio del Giudaismo (AISG) e del Centro Ricerche e Documentazione sull'Ebraismo nel Mediterraneo (CeRDEM), num. speciale, cds;
- S. Mutino, L. Colangelo, M. Scioscia, "Hold the Hut. Il progetto di tutela e valorizzazione della capanna arcaica di San Chirico Nuovo (Potenza, Basilicata)", in S. Bertoldi, S. Mariotti (a cura di...), **The Past as a Digital Playground: Archaeology, Virtual Reality and Video Games**, Atti del Seminario (Poggibonsi, 19-20 aprile 2021), Archaeopress Publishing Ltd, Oxford 2022, pp. 73-90: [www.archaeopress.com](http://www.archaeopress.com);
- S. Mutino, "Da Monte Torretta a Monte Solario. Alcune riflessioni sulla "tomba A" di Pietragalla (Potenza)", in **Bollettino di Arte**, 49 (genn-mar 2021), pp. 1-14;
- S. Mutino, "L'archeologia democratica di Francesco Ranaldi", in M. Fasanella, A. Maggio (a cura di...), **L'artista archeologo. Francesco Ranaldi tra storia e memoria**, Rionero (PZ) 2021, pp. 149-167;
- S. Mutino, "Dall'archeologia di emergenza all'archeologia preventiva il passo non è breve", in S. Mutino (a cura di), **Archeologia preventiva in Basilicata. Nuove ricerche a Palazzo San Gervasio, Banzi e Genzano di Lucania**, «Polieion» IX, Venosa (PZ) 2021, pp. 17-27;
- S. Mutino, "Ricerca tutela e promozione territoriale: come nasce l'ager Bantinus", in S. Mutino (a cura di), **Archeologia preventiva in Basilicata. Nuove ricerche a Palazzo San Gervasio, Banzi e Genzano di Lucania**, «Polieion» IX, Venosa (PZ) 2021, pp. 369-384;
- S. Mutino, "Per lo studio, la conservazione e la fruizione delle catacombe venosine: aspetti conservativi e di gestione a 10 anni dal termine dei restauri. Problemi e proposte", in G. Lacerenza, J. Dello Russo, M. Lazzari, S. Mutino (a cura di), **Le catacombe ebraiche di Venosa. Recenti interventi, studi e ricerche**, «Judaica Venusina» I, Napoli 2020, pp. 117-135;
- L. Capozzoli, S. Mutino, M.G. Liseno, G. De Martino, "Searching for the History of the Ancient Basilicata: Archaeogeophysics applied to the Roman site of Forentum", in **HERITAGE**, 2019.1, <http://www.mdpi.com/2571-9408/2/2/72/pdf>;
- S. Mutino, R. Calabrese, B. Carroccio, F. Papparella, "Potenza, località Stompagno. Prime considerazioni sullo scavo della necropoli altomedievale", in **FOLD&R** 2019: [www.fashionline.org/php/download.php?file=FOLDER-it-2019-432.pdf](http://www.fashionline.org/php/download.php?file=FOLDER-it-2019-432.pdf);
- S. Mutino, G. Gramegna, "Nuove ricerche sull'Appia nel tratto Venosa-Palazzo San Gervasio", in **Siris**, XIX, (2019), pp. 57-72;
- S. Mutino, L. Colangelo, "San Chirico Nuovo (PZ). Un insediamento tardo-arcaico nel territorio bradanico", in **Dialoghi sull'Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo**. Il tomo, Atti del III Convegno Internazionale di Studi (Paestum, 16-18 novembre 2018), pp. 397-404;
- S. Mutino, A. Bruscella, S. Patriziano, "Banzi (Potenza). La scoperta di tre sepolture 'marginali' a Piano Carbone", in **Bollettino di Archeologia online** 2018, pp. 5.48: [https://bollettinodiarcheologiaonline.beniculturali.it/wp-content/uploads/2019/12/2018\\_4\\_MUTINO\\_](https://bollettinodiarcheologiaonline.beniculturali.it/wp-content/uploads/2019/12/2018_4_MUTINO_)

BRUSCELLA\_PATRIZIANO.pdf, 5-48;

-M.C. Caggiani, N. Ditaranto, R. Guascito, P. Acquafredda, R. Laviano, S. Mutino, A. Mangone, "Combined Sem-Eds, Raman And Xps Analysis Of Enamelled And Gilded Glassware From Frederick II Castle At Melfi (Italy) To Identify Technology And Raw Materials", in **X-Ray Spectrometry**, 44 (2015), pp. 191-200;

-R. Ciriello, I. Marchetta, S. Mutino, "Su alcuni reperti provenienti dal castello di Melfi (PZ): dati preliminari e prime considerazioni sulle produzioni di suppellettili vitree di XIII secolo nel Vulture-Melfese", in A. Coscarella (a cura di), *Il vetro in Italia: testimonianze, produzioni, commerci in età basso medievale*. Atti XV **Giornate Nazionali di studio sul vetro (AIHV)**, (Cosenza, 9-11 giugno 2011), Rossano (CS) 2013, pp. 171-194;

-S. Mutino, "Manifestazioni del potere nel mondo italico di età arcaica e classica. Strutture palaziali a Lavello tra VI e V sec. a.C.", in V. Capozzoli, M. Osanna (a cura di), **Lo spazio del potere II. Nuove ricerche nell'area dell'anaktoron di Satriano**. Atti del III e IV Convegno di studi su Torre di Satriano, (Tito 16-17 ottobre 2009; 29-30 settembre 2010), Venosa 2012, pp. 187-203;

-S. Mutino, "Il progetto della Scuola di Specializzazione in archeologia di Matera sul santuario di Rossano di Vaglio. Ceramica a vernice nera", in I. Battiloro, M. Osanna (a cura di...), **BRATEIS DATAS. Pratiche rituali, votivi e strumenti del culto dai santuari della Lucania antica**. Atti delle Giornate di Studio, (Matera, 19-20 febbraio 2010), Venosa 2011, pp. 257-265;

-L. Colangelo, E. Curti, G. Fiorentino, S. Mutino, D. Novellis, C. Prascina, N. Witte, "Nuovi scavi e moderne metodologie di documentazione nel santuario della dea Mefite a Rossano di Vaglio (Pz)", in **FOLD&R**, 2009 = [www.fastionline.org/php/download.php?file=FOLDER-it-2009-167.pdf](http://www.fastionline.org/php/download.php?file=FOLDER-it-2009-167.pdf);

-S. Mutino, "Nuove acquisizioni sui popoli anellenici della Basilicata centro-settentrionale", in **Bollettino Storico della Basilicata**, XXII (2006), pp. 27-68.

#### Poster e schede:

-S. Mutino, "Storia di una collezione. Introduzione alla sezione archeologica, epigrafica, numismatica e paleontologica del Museo diocesano di Acerenza", in G. Corbo, S. Mutino, R. Bochicchio, A. Martocchia (a cura di), **Museo Diocesano di Acerenza**, Acerenza, cds;

-S. Mutino, "Scoperte alle 'radici' del Museo Diocesano", in G. Corbo, S. Mutino, R. Bochicchio, A. Martocchia (a cura di), **Museo Diocesano di Acerenza**, Acerenza, cds;

-S. Mutino, "Recensione di M.C. Monaco, F. Donnici (a cura di), *Ritorno ad Anxia. Ricerche archeologiche in un territorio della Lucania interna*, Anzi, Erreci@edizioni, 2021", in **Bollettino Storico della Basilicata**, 37 (2021), cds.

-S. Mutino, M.G. Liseno, "Forenza (PZ), località Costa delle Ripe. Un nucleo di sepolture del Bronzo recente". Sezione Poster del **LXI Convegno di Studi sulla Magna Grecia** (Taranto 29 settembre-2 ottobre 2022);

-S. Mutino, M.G. Liseno, "Forenza (PZ). Un sito pluristratificato presso masseria Zaffiro". Sezione Poster del **LXI Convegno di Studi sulla Magna Grecia** (Taranto 29 settembre-2 ottobre 2022);

-S. Mutino, I. Muntoni, M. Pellegrino, "Nuovi dati sul popolamento delle aree interne lucane: il villaggio del Neolitico antico in loc. Piano Coperchio (Genzano di Lucania, Pz)". Sezione Poster della **LV Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria**, Matera, 6-10 aprile 2022;

-S. Mutino, M. Pellegrino, M. Saponara, *Evidenze eneolitiche dalle indagini archeologiche in località Cerreto (Genzano di Lucania, Pz)*, Sezione Poster della **LV Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria**, Matera, 6-10 aprile 2022;

-S. Mutino, "Percorsi, corsi e ricorsi storici: una carta archeologica per Matera", in **Mathera**. (Rivista trimestrale di storia e cultura del territorio) anno VI, n. 19, pp. 63-66;

-S. Mutino, "Prima di *Venusia*", in T. Giammatteo, E. Lapadula, M.L. Marchi, S. Mutino (a cura di...), **Il Museo Archeologico Nazionale "Mario Torelli"**, cds;

-E. Lapadula, S. Mutino, "Gli Ebrei a *Venusia*", in T. Giammatteo, E. Lapadula, M.L. Marchi, S. Mutino (a cura di...), **Il Museo Archeologico Nazionale "Mario Torelli"**, cds;

-T. Giammatteo, E. Lapadula, M.L. Marchi, S. Mutino, "Il Museo Archeologico Nazionale di Venosa", in A. Vaccaro (a cura di...), **Venosa ieri oggi. Guida della città**, Venosa 2021, pp. 23-29;

-S. Mutino, M. Laurenzana, "Melfi (PZ). località Carriello e Cugni. Tracce di insediamenti rurali dall'antichità all'età moderna lungo la viabilità del Regio Tratturo Melfi-Castellaneta". Sezione Poster del **LX Convegno di Studi sulla Magna Grecia** (Taranto 24-26 settembre 2021);

-S. Mutino, M. Pollio, A. Pugliese, "Melfi (PZ). Masseria San Cilio. Un nucleo sannita lungo la valle dell'Ofanto" Sezione Poster del **LX Convegno di Studi sulla Magna Grecia** (Taranto 24-26 settembre 2021);

- S. Mutino, G. Giusto, "Venosa (PZ), località Sanzanello. Progetto Appia Regina Viarum, saggi di verifica, restauro e valorizzazione delle evidenze rinvenute lungo la tagliata stradale" Sezione Poster del **LX Convegno di Studi sulla Magna Grecia** (Taranto 24-26 settembre 2021);
- S. Mutino, F. Perciante, "Banzi (PZ), località Il Piano. Progetto *Appia Regina Viarum*, saggi di verifica dei tratti stradali rinvenuti presso masseria Lancellotti". Sezione Poster del **LX Convegno di Studi sulla Magna Grecia** (Taranto 24-26 settembre 2021);
- S. Mutino, M.L. Nava, F. Tarlano, "Ricerca archeologica subacquea in Basilicata. Un aggiornamento" in **Archeologia subacquea 2.0**. Sezione Poster del **VI Convegno Nazionale Archeologia Subacquea** (Taormina, 10-12 ottobre 2019);
- S. Mutino, M. G. Liseno, V. Stasi, "Lavello (PZ). Un sito pluristratificato in località Portarino". Sezione Poster del **LIX Convegno di Studi sulla Magna Grecia** (Taranto 26-28 settembre 2019);
- S. Mutino, M. G. Liseno, T. Quero, "Lavello (PZ). La necropoli altomedievale in località Spagnoletti". Sezione Poster del **LIX Convegno di Studi sulla Magna Grecia** (Taranto 26-28 settembre 2019);
- S. Mutino, M. Di Lieto, "Oppido Lucano (PZ). Indagini geofisiche con finalità archeologica". Sezione Poster del **LIX Convegno di Studi sulla Magna Grecia** (Taranto 26-28 settembre 2019);
- S. Mutino, M. Di Lieto, A. Di Noia, "Cancellara (PZ). Archeologia urbana di emergenza nel centro storico". Sezione Poster del **LIX Convegno di Studi sulla Magna Grecia** (Taranto 26-28 settembre 2019);
- S. Mutino, M. Di Lieto, I. Marchetta, "Ripacandida (PZ). Indagini stratigrafiche nella Chiesa exSan Bartolomeo oggi Sant'Antonio". Sezione Poster del **LIX Convegno di Studi sulla Magna Grecia** (Taranto 26-28 settembre 2019);
- S. Mutino, A. Bruscella, "Banzi (PZ), Piano Carbone. Nuovi dati dalla necropoli". Sezione Poster del **LVIII Convegno di Studi sulla Magna Grecia** (Taranto 27-30 settembre 2018);
- S. Mutino, L. Colangelo, "San Chirico Nuovo (PZ), località Serra. L'abitato arcaico". Sezione Poster del **LVIII Convegno di Studi sulla Magna Grecia** (Taranto 27-30 settembre 2018);
- S. Mutino, G. Gramegna, A. Sciacovelli, "Banzi (PZ), località Masseria Marascione. Nuovi dati per una carta archeologica". Sezione Poster del **LVIII Convegno di Studi sulla Magna Grecia** (Taranto 27-30 settembre 2018);
- S. Mutino, M.G. Liseno, "Tolve (PZ), località Pazzano. Un'altra villa di Vedio Pollione?". Sezione Poster del **LVIII Convegno di Studi sulla Magna Grecia** (Taranto 27-30 settembre 2018);
- S. Mutino, S. Pagliuca, G. Guerra, R. Mitro, I. Zito, "Una struttura abitativa di IV-III sec. a.C. in località Monteserico-Genzano di Lucania (PZ)". Sezione Poster del **LVIII Convegno di Studi sulla Magna Grecia** (Taranto 27-30 settembre 2018);
- S. Mutino, "*Nestoris* protolucana con guerriero, Hydria in ceramica a figure rosse con raffigurazione di giovani fanciulle ed Eros, *Nestoris* protolucana con donne e atleti", in M.G. Bernardini, M. Lolli Ghetti (a cura di...), **Capolavori dell'archeologia. Recuperi, ritrovamenti, confronti**. Catalogo della Mostra (Roma, 21 maggio-5 novembre 2013), pp. 257-260;
- S. Mutino, G. Soppelsa, "Serra di Vaglio. Le terrecotte architettoniche", in M. Osanna, M. Vullo (a cura di...), **Segni del potere. Oggetti di lusso dal Mediterraneo nell'Appennino lucano di età arcaica**. Catalogo della Mostra, (Potenza, 16 luglio-31 dicembre 2013), Venosa 2013, pp. 230-234;
- S. Mutino, "La *nestoris* del Pittore di Amykos", in M. Osanna, M. Vullo (a cura di...), **Segni del potere. Oggetti di lusso dal Mediterraneo nell'Appennino lucano di età arcaica**. Catalogo della Mostra, (Potenza, 16 luglio-31 dicembre 2013), Venosa 2013, p. 313;
- E. Setari, S. Mutino, "Serra di Vaglio", in **Il modello inimitabile. Percorsi di civiltà tra Etruschi, Enotri e Dauni**, Catalogo della Mostra (Vetulonia, 14 luglio-4 novembre 2012), Roma 2012, p. 92;
- A. Bruscella, S. Mutino, *Pietragalla (PZ). Inseediamento de La Torretta, sito web della Direzione Generale per le Antichità - sez. scavi*, [http://www.archeologia.beniculturali.it/index.php?it/142/scavi/scaviarcheologici\\_4e048966cfa3a/324](http://www.archeologia.beniculturali.it/index.php?it/142/scavi/scaviarcheologici_4e048966cfa3a/324);
- L. Colangelo, S. Mutino, *Cancellara (PZ), loc. Serra Coppoli. Struttura abitativa, sito web della Direzione Generale per le Antichità - sez. scavi*, [http://www.archeologia.beniculturali.it/index.php?it/142/scavi/scaviarcheologici\\_4e048966cfa3a/318](http://www.archeologia.beniculturali.it/index.php?it/142/scavi/scaviarcheologici_4e048966cfa3a/318);
- S. Mutino, I. Trombone, *Vaglio Basilicata (PZ). Pianoro di Serra. Parete W della casa dei pithoi, sito web della Direzione Generale per le Antichità - sez. restauri* [http://www.archeologia.beniculturali.it/index.php?it/136/restauri/restauri\\_4f27ac8cad756/40](http://www.archeologia.beniculturali.it/index.php?it/136/restauri/restauri_4f27ac8cad756/40);
- S. D'Italia, S. Mutino, *Potenza (PZ). Villa in località Malvaccaro, sito web della Direzione Generale per le Antichità - sez. restauri* [http://www.archeologia.beniculturali.it/index.php?it/136/restauri/restauri\\_4f27ac8cad756/42](http://www.archeologia.beniculturali.it/index.php?it/136/restauri/restauri_4f27ac8cad756/42);
- S. Mutino, M. Viscione, *Rivello (PZ). Inseediamento lucano, sito web della Direzione Generale per le Antichità-sez. scavi*, [http://www.archeologia.beniculturali.it/index.php?it/142/scavi/scaviarcheologici\\_4e048966cfa3a/125](http://www.archeologia.beniculturali.it/index.php?it/142/scavi/scaviarcheologici_4e048966cfa3a/125);

- S. Mutino, "Il patrimonio recuperato. Due vasi del Pittore di Amykos e la produzione figurata del metapontino", in A. Mosca (a cura di...), **Valorizzazione e gestione integrata del patrimonio archeologico**, Opuscolo della Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale in occasione della XIV Borsa del Turismo Archeologico (Paestum, 17-20 novembre 2011), pp. 39-41;
- S. Mutino, "Schede di contenuto archeologico", in A.M. Scalise (a cura di...), **Ruga Rubens, la linea della cultura. Un itinerario alla scoperta della città di Potenza**, Potenza 2009, con il patrocinio della Società Italiana Per i Beni Culturali (SIPBC) - Sezione Regionale Basilicata;
- S. Mutino, "La città nel cuore della città. Evidenze archeologiche e reimpiego a Potenza", in **Leukanikà**, VIII.3-4 (dicembre 2008), pp. 64-66;
- S. Mutino, *Le professioni museali tra normativa e gestione*, in [www.lswn.it/archeologia/articoli](http://www.lswn.it/archeologia/articoli) DOI: 10.3268/lswn.2007.10.04;
- S. Mutino, "La poetica delle immagini da Aristotele alla realtà virtuale. Dalla finzione iconografica all'iconologia cognitiva", in **Leukanikà**, VII.1 (giugno 2007), Potenza 2007, pp. 52-54;
- S. Mutino, "Ambra e corallo, materiali preziosi, simbolo di ricchezza nella Basilicata antica", in **Leukanikà**, VI.3 (dicembre 2006), Potenza 2006, pp. 39-41;
- J.P. Morel (tr. it. S. Mutino), "Il corallo nell'antico Egitto e nel mondo greco, fenicio-punico, romano e asiatico", in **Coralli segreti. Immagini e miti dal mare tra Oriente e Occidente**. Catalogo della mostra (Potenza 21 giugno-30 ottobre 2006), Lavello 2006, pp. 65-77.

**Attività di Promozione e  
Divulgazione del Patrimonio  
Culturale:  
Interventi e interviste**

- S. Mutino, "Le novità sull'ager *Potentinus* apportate dalle recenti scoperte a San Chirico Nuovo", introduzione alla **Lectio magistralis di M. Chelotti Un itinerario epigrafico per San Chirico Nuovo in età romana**, San Chirico Nuovo (PZ), 10 dicembre 2022;
- L. Tomay, S. Mutino "Attività di ricerca e tutela della Soprintendenza ABAP Basilicata nella Daunia melfese. Aggiornamento sui rinvenimenti a Melfi, Lavello e Banzi", in *L'arte dei Dauni X-III secolo a.C. Nuove prospettive per un'archeologia della cultura viva*, **Convegno Internazionale di studi**, Foggia, Dipartimento Studi Umanistici, 2-3 dicembre 2022;
- S. Mutino, "HoldTheHut. La comunità si riscopre grazie a un videogioco sullo scavo archeologico", in *Inclusive, immersive, meravigliate. L'ottica di genere nei processi di formazione delle comunità patrimoniali*. **Convegno organizzato dall'Innerwheel**, Potenza, Teatro Stabile, 14 novembre 2022;
- S. Mutino, M.L. Marchi, G. Forte, "La *Regina Viarum* in Lucania. Dall'Ofanto a Venosa. Una *statio* lungo la via Appia, Sanzaniello di Venosa (PZ)", in *La Via Appia dal Pons Aufidi a Banzi. Indagini, progetti, valorizzazione*, **Conferenza** nell'ambito della **XXIV Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico**, Paestum, Sala Incontri del Ministero della Cultura, 28 ottobre 2022;
- S. Mutino, F. Gabellone, "*Viarium*: un'esperienza di archeologia virtuale nell'Alto-Bradano", *La Via Appia dal Pons Aufidi a Banzi. Indagini, progetti, valorizzazione*, **Conferenza** nell'ambito della **XXIV Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico** (Paestum, Sala Incontri del Ministero della Cultura, 28 ottobre 2022);
- S. Mutino, I. Marchetta, A. Mangone, C. Biscotti, "Ceramiche dal Castello di Melfi: l'uso del pigmento per il blu come indicatore di produzioni local "alla saracena". Primi dati", in *Lo studio della ceramica nel 2022: metodologia e 'case studies'*. **LV Convegno Internazionale della Ceramica**, organizzato dal Centro Ligure per la Storia della Ceramica, Savona, 15 ottobre 2022;
- S. Mutino, "Il contributo dell'archeologia preventiva alle ricerche sulla *Regina Viarum* in Basilicata", *Appia Regina Viarum. Itinerari, archeologia, paesaggio*, **Conferenza Club per l'UNESCO del Vulture**, Venosa, 22 settembre 2022;
- S. Mutino, "La Convenzione di Faro e la responsabilità distribuita nella gestione dei siti", *Il potere dei Musei*. Evento di **Associatura a ICOM Italia** del Museo Multimediale "Torre di Satriano in Tito" e visita sul sito per la presentazione dei risultati della campagna di scavi 2022 della SSBA di Basilicata, Tito (Potenza), Torre di Satriano, 27 luglio 2022;
- S. Mutino, "Archeologia preventiva: il caso di Piano Coperchio a Genzano di Lucania", *Archeologia tra mito e realtà: il racconto di Montesperico*, **Conferenza** organizzata dal Comune di Genzano di Lucania (Potenza), l'Associazione dell'Annunziata e l'Unitre di Genzano in collaborazione con la Soprintendenza ABAP della Basilicata, Genzano di Lucania, 11 giugno 2022;
- S. Mutino, "Eine Reise zur Wiederentdeckung der archäologischen Stätte von Monte Torretta di Pietragalla", *Dalla Basilicata a Berlino. Un viaggio all' riscoperta del sito archeologico di Monte Torretta di Pietragalla*. Conferenza di presentazione delle attività congiunte del Pietragalla Project e

del Ministero della Cultura italiano, finalizzate alla ricerca, tutela e valorizzazione del sito di Monte Torretta di Pietragalla. organizzata presso la **Humboldt Universität zu Berlin**, in collaborazione con la Panthéon Sorbonne di Parigi, il Comune di Pietragalla e la Federazione associazioni lucane in Germania, Berlino, 24 maggio 2022;

-S. Mutino, "Dal progetto di studio alle prospettive di ricerca del volume", **Presentazione del volume Archeologia preventiva in Basilicata: nuove ricerche a Palazzo San Gervasio, Banzi e Genzano di Lucania**, Palazzo San Gervasio, Pinacoteca e Biblioteca "Camillo d'Errico, 19 maggio 2022;

-S. Mutino, M. Chelotti, "Nuovi dati archeologici ed epigrafici per un'ipotesi di ricostruzione dell'ager Potentinus", **POTENTIA ROMANA. IV Convegno Internazionale del Centro Studi Ancient Cities**, Potenza, Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane, 26 aprile 2022;

- A. Di Noia, S. Mutino, "Dalle fonti antiquarie alla diagnostica archeologica. Proposta per la redazione di una carta archeologica di Potenza", **POTENTIA ROMANA. IV Convegno Internazionale del Centro Studi Ancient Cities**, Potenza, Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane, 26 aprile 2022;

- **Intervista** sul passaggio dell'Appia in Basilicata, per il programma "Bell'Italia" in onda su Rai3 il 23 aprile 2022;

-S. Mutino, F. Gabellone, M. Saluzzi, "**VIARIUM**, paesaggi culturali nell'ager Bantinus. Un esperimento di archeologia pubblica nell'alto-Bradano", *Nuovi orizzonti per l'Archeologia Pubblica: definire il presente, progettare il futuro*, **Incontri Archeologia Sapienza**, 4° edizione, Webinar 24 marzo 2022;

-S. Mutino, "Il corridoio della Via Appia attraverso le zone di interesse archeologico della Basilicata nord-orientale" **Le giornate del paesaggio** Conferenza per la presentazione dei lavori per il Piano Paesaggistico Territoriale Regionale della Basilicata, a cura del Dipartimento Ambiente ed Energia della Regione Basilicata, Muro Lucano (PZ), 12 marzo 2022;

- **Intervista** con Peppone Calabrese sul santuario lucano di Rossano di Vaglio, per il programma "Linea Verde" in onda su Rai1 il 15 gennaio 2022;

-S. Mutino, "Quelli vicini agli Enotri alla maniera dei Peucezi...ancora sui *Peuketiantes* di Ecateo da Mileto e la Basilicata settentrionale in età arcaica", **Oinotria: tra il Tirreno e lo Ionio. Nuovi dati dai territori**, Potenza, Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane, 6-7 dicembre 2021;

-I. Marchetta, S. Mutino, "La necropoli longobarda di Lavello-Il Finocchiaro a margine di un confine stressato. Importanti tracce di cultura materiale", **Le presenze longobarde nelle regioni di Italia. Archeologia, Diritto, Economia, Costume nei principati del sud**. Conferenza organizzata con Archeogruppo E. Jacovelli di Massafra e Archeoclub d'Italia "Terre delle Gravine", Massafra (TA), 29 ottobre 2021;

-S. Mutino, "Potenza, loc. Malvaccaro. La villa si apre allà città", **Conferenza** di presentazione del progetto di apertura del sito archeologico di Malvaccaro, a cura del comune di Potenza, in collaborazione con la Soprintendenza ABAP della Basilicata, Potenza, 27 settembre 2021;

-S. Mutino, "San Chirico Nuovo (PZ). La riscoperta di un sito", con testi di P. Poccetti, A. Duploux, V. Capozzoli, H. Henning, L. Colangelo e G. Tulumello, **Archeologia Viva**, 40, 209 (settembre-ottobre 2021), pp. 28-39;

-S. Mutino, "Le ricerche della soprintendenza e la tutela del territorio. Presentazione dei risultati preliminar delle ricerche archeologiche dirette dalla soprintendenza nel 2021 nel territorio di Melfi", **Cammini lucani. Alla ricerca della Via Appia. La Regina Viarum e i tratturi nel territorio di Melfi**, **Webinar** organizzato dal Comune di Melfi in collaborazione con il Laboratorio di Cartografia dell'Università degli Studi di Foggia, Melfi, 24 agosto 2021;

-S. Mutino, "Hold the Hut. Dall'archeologia preventiva allo scavo stratigrafico. Una tutela possibile", **Conferenza** di presentazione del progetto di tutela e valorizzazione della capanna arcaica, San Chirico Nuovo (PZ), 17 agosto 2021;

-S. Mutino, "Scavi e scoperte tra il 2020 e il 2021 lungo la via Appia in Basilicata", **Conversazioni al tramonto. IV Ciclo di Conferenze**, organizzate dalla Soprintendenza ABAP della Basilicata, Maratea, Giardino delle arti, 12 agosto 2021;

-S. Mutino, "Tutelare per valorizzare un percorso", **Appia turistica**, Conferenza di presentazione del progetto di un itinerario turistico in bike e trekking sulla via Appia in Basilicata, organizzato dal Comune di Venosa, in collaborazione con l'APT Basilicata, il TCI e l'associazione Venosa turistica, Venosa, 27 giugno 2021;

-S. Mutino, "**Viarium**. Paesaggi cultural nell'ager Bantinus", **Giornate Europee dell'Archeologia 2021**, Presentazione del docu-film realizzato dalla Techné sas, organizzato dalla SABAP Basilicata in collaborazione con l'Ente morale "Pinacoteca e Biblioteca Camillo D'Errico" di Palazzo San

Gervasio (PZ), **Webinar**, 19 giugno 2021;

-S. Mutino, "Formazione e competenze degli archeologi nella Pubblica Amministrazione e nel privato", **Lauree Umanistiche e professionisti dei Beni Culturali**. Webinar organizzato dall'Università degli Studi della Basilicata, 5 novembre 2020;

-S. Mutino, "Il Pietragalla Project. Dai cumuli di pietre all'IoT", **Pietragalla Project. Scoprire sul campo e valorizzare nel virtuale. Le ricerche in corso della missione franco-tedesca**, Webinar organizzato per le "Giornate Europee dell'Archeologia" dalla SABAP Basilicata in collaborazione con la Panthéon-Sorbonne Université Paris 1 e la Humboldt Universität zu Berlin, 21 giugno 2020;

-S. Mutino, "La *Via Appia*. Un corridoio da tutelare nell'ager *Venusinus*", **Da Roma a Venosa. Appunti di viaggio lungo la Regina Viarum**, Webinar organizzato per le "Giornate Europee dell'Archeologia" dalla SABAP Basilicata in collaborazione con il Parco Archeologico dell'Appia Antica, l'Università di Foggia ed il Comune di Venosa, 21 giugno 2020;

-S. Mutino, "Archeologia e grandi opere nel territorio", **Palazzo San Gervasio, Banzi e Genzano. Il territorio tra archeologia e grandi opere strategiche**. Webinar organizzato per le "Giornate Europee dell'Archeologia" dalla SABAP Basilicata in collaborazione con l'Ente morale "Pinacoteca e Biblioteca Camillo D'Errico" di Palazzo San Gervasio (PZ), 19 giugno 2020;

-S. Mutino, M. Viscione, "Da interferenza a potenziale. Intervento di emergenza a "I Piani" di Rivello" **Rivello e la Valle del Noce. Patrimonio e opportunità**, Conferenza organizzata dal Comune di Rivello, in collaborazione con l'Università di Napoli, Rivello 5 ottobre 2019;

-S. Mutino, "La gestione delle catacombe venosine. Problemi e prospettive", **Convivenza e integrazione. Il caso delle catacombe di Venosa. Progetti di recupero e fruizione della collina della Maddalena**. Conferenza organizzata dalla SABAP in collaborazione con la FBCEI, l'Associazione "Daniela Di Castro", il CNR-IMAA ed il Comune di Venosa, Venosa, 22 settembre 2019;

-S. Mutino, *Quando Lara Croft arrossì*. Presentazione del libro di Isabella Marchetta, **Aperitivi al calar della sera. Il Ciclo di Conferenze**, organizzate dalla Soprintendenza ABAP della Basilicata, Maratea, Giardino delle arti, 30 agosto 2019;

-S. Mutino, "Ricerca e promozione del territorio nella Basilicata nordorientale", *Archeologia...sotto il castello*, **Ciclo di Conferenze** organizzate dal Comune di Lauria in collaborazione con l'associazione Amici del Castello, Lauria 29 agosto 2019;

-S. Mutino, "Monte Torretta. Ricerca scientifica e valorizzazione digitale", **Pietragalla Project. Presentazione VR Experience**, Conferenza, Museo Provinciale di Potenza, 1 agosto 2019;

-S. Mutino, "L'attività archeologica della SABAP nell'area nordorientale della provincia di Potenza", *Grumento Capitale per un giorno*, **Cicli di Conferenze nell'ambito degli eventi per Matera Capitale 2019**, organizzati dalla Regione Basilicata, dal Comune di Grumento in collaborazione con la SABAP Basilicata, 29 luglio 2019;

-S. Mutino, "Scavi di archeologia urbana di emergenza nella Chiesa di San Bartolomeo", *Ripacandida Capitale per un giorno. Tracce dal passato, lettura al presente, proiezioni nel futuro*, **Cicli di Conferenze nell'ambito degli eventi per Matera Capitale 2019**, organizzati dalla Regione Basilicata, dal Comune di Ripacandida in collaborazione con l'arcidiocesi di Melfi e la SABAP Basilicata, 27 luglio 2019;

-Organizzazione della **Notte dei Musei**-edizione 18 maggio 2019;

-S. Mutino, **Visita istituzionale** delle *catacombe della collina della Maddalena di Venosa* da parte del Ministro per i Beni e le Attività Culturali Alberto Bonisoli, Venosa, 12 marzo 2019;

-S. Mutino, "Per lo studio, la conservazione e la fruizione delle catacombe di Venosa: aspetti conservativi e di gestione a 10 anni dal termine dei restauri. Problemi e proposte". **Workshop** sulle "Catacombe di Venosa" presso il Dipartimento Asia, Africa e Mediterraneo dell'Università L'Orientale di Napoli, Sala conferenze, 1 marzo 2019;

-S. Mutino, *Necropoli ed usi funerari nella Daunia tra Venosa ed il Vulture melfese dalla Preistoria alla romanizzazione*, **Seminario** presso "Unitre" di Venosa, 5 febbraio 2019;

-S. Mutino, *Potenza. La villa romana di Malvaccaro. Passato, presente e futuro di un monumento*. Presentazione alla cittadinanza dell'**Accordo di Valorizzazione** stipulato dalla SABAP Basilicata ed il Comune di Potenza per la gestione della villa romana in località Malvaccaro, Potenza, Sala dell'Arco del Municipio, 20 dicembre 2018;

-**Intervista** con Osvaldo Bevilacqua sulle catacombe ebraiche di Venosa, per il programma "Sereni Variabile" in onda su Rai2 il 19 gennaio 2019;

-S. Mutino, "Edilizia e Tutela del Patrimonio archeologico. Buone prassi della Pubblica Amministrazioni, alla luce degli aggiornamenti normativi". **La dematerializzazione degli atti pubblici attraverso la gestione telematica dell'endoprocedimento SUE**, Conferenza organizzata dal Comune di Lavello, Lavello (Potenza), Aula Consiliare, 6 novembre 2018;

-S. Mutino, "L'impegno della Soprintendenza per la tutela e la fruizione dei siti di Notarchirico e delle catacombe ebraiche di Venosa", **Venosa tra la Protostoria e l'età romana**, Conferenza

- organizzata dal Comune di Venosa, Venosa (Potenza) Sala del Trono del Castello, 7 ottobre 2018;
- S. Mutino, "Francesco Ranaldi, la ricerca archeologica nel territorio", **Trenta anni dalla scomparsa di Francesco Ranaldi**. Conferenza organizzata dalla Presidenza del Consiglio Regionale "", Potenza, Consiglio Regionale, Sala Inguscio, 25 settembre 2018;
- S. Mutino, "Gioielli e preziosi della Basilicata antica", *Conversazioni al tramonto*, **Ciclo di incontri** organizzati dalla SABAP Basilicata, Maratea (Potenza), Giardino delle Arti del Convento di Sant'Antonio, 17 agosto 2018;
- S. Mutino, "La storia dei primi scavi e delle prime scoperte a Monte Torretta", Conferenza conclusiva sui **risultati della seconda campagna di ricognizioni del "Pietragalla Project"**, condotto dall'Université Paris 1 Pantheon Sorbonne in collaborazione con la Humboldt Universität zu Berlin e la SABAP Basilicata, Pietragalla (Potenza), Palazzo Ducale, 10 agosto 2018;
- S. Mutino, "Cancellara (Potenza), La tutela del territorio", **Alla scoperta di Cancellara. Dallo scavo per passione allo scavo di emergenza: storia di un cambiamento**. Conferenza di presentazione della mostra, Potenza, Museo Archeologico Provinciale, 3 agosto 2018;
- S. Mutino, "Beni comuni e opere strategiche del Vulture Alto Bradano", **2° Giornata Nazionale dei Beni Comuni**. Convegno organizzato da "Italia nostra" - sezione Vulture-Alto Bradano, Venosa (Pz) Sala del Trono del Castello, 13 maggio 2018;
- S. Mutino, "Il restauro degli elevati della "casa dei pithoi" a Serra di Vaglio (Potenza). Un caso di studio", **Dall'archeologia sperimentale all'ingegneria dei modelli numerici. Caratteristiche dei materiali da costruzione, monitoraggio e valutazione del danno**. Convegno di studi organizzato dall'Associazione culturale "Officina delle idee" con il patrocinio del Comune di Potenza, Potenza-Sala dell'Arco del Municipio, 6 aprile 2018;
- S. Mutino, *FramMITIdentità. Frammenti di identità nordlucana dal mito*, Quarta edizione di "Libriamoci". **Giornate di promozione della lettura** nelle scuole, organizzate dal Centro per il libro e la lettura in collaborazione con il MIUR ed il MiBACT, Potenza Palazzo Loffredo e Istituto Comprensivo "Torraca-Bonaventura", 23-28 ottobre 2017;
- S. Mutino, "Il popolamento dell'area nord-potentina in età arcaica. Oppido Lucano nel contesto archeologico della Basilicata centro-settentrionale (VIII-IV sec. a.C.)". Conferenza conclusiva del corso di Formazione su **"Archeologia e Paesaggi culturali. Conoscenza, Valorizzazione e Nuove Tecnologie"**, Oppido Lucano (PZ), Castello normanno, 15 luglio 2013;
- S. Mutino, *L'immagine del tuffatore nell'antichità magno greca*. Conferenza di presentazione del libro di Mario De Luca Picione, Potenza, Palazzo Loffredo, 21 maggio 2012;
- A. Mangone, M.C. Caggiani, L. Giannossa, R. Laviano, S. Mutino, L. Sabbatini, "Islamic gilded and enamelled glasses from Melfi (Southern Italy): an archaeometric study". Poster 5<sup>TH</sup> International Congress **Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin**, Istanbul, Turkey, 22-25 november 2011;
- S. Mutino, *Le origini del gioiello dalle antiche civiltà ai giorni nostri*, Conferenza organizzata dal Soroptimist International d'Italia, Potenza, Museo Archeologico Nazionale "Dinu Adamesteanu", 7 ottobre 2011;
- R. Ciriello, I. Marchetta, S. Mutino, "Su alcuni reperti vitrei dal Castello di Melfi", *Il vetro in Italia: testimonianze, produzioni, commerci in età bassomedievale*, XV Convegno sulle **Giornate Nazionali di studio sul vetro (AIHV)**, Cosenza, 10 giugno 2011;
- S. Mutino, *Conoscere il territorio. Un'altra storia di Forentum-Lavello* – **Convegno** in occasione del XXV Certamen Horatianum, Venosa, 6 maggio 2011;
- S. Mutino, "Strutture palaziali a Lavello in età arcaica e classica", **L'anaktoron e la necropoli. Nuove scoperte** IV Convegno di Studi su *Satrianum*, Tito (Pz), Biblioteca Comunale, 29-30 settembre 2010;
- S. Mutino, "La ceramica a vernice nera del santuario di Rossano di Vaglio", **BRATEIS DATAS. Storie di devozione e pratiche rituali attraverso votivi e strumenti del culto dai santuari della Lucania antica**, Giornate di Studio organizzate dalla Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata, Matera, Polo Universitario "San Rocco", 19-20 febbraio 2010;
- S. Mutino, "L'archeologo nei musei", *Archeologia tra presente e futuro. L'archeologo e il mondo del lavoro*. Workshop organizzato dalla Scuola di Specializzazione in Archeologia in collaborazione con l'Associazione Nazionale Archeologi, Matera, Polo Universitario "San Rocco", 20 maggio 2009;
- S. Mutino, "Velare, svelare, rivelare. Alcune funzioni del velo femminile nell'Antichità", **Al di qua, al di là, oltre il velo**. Conferenza di presentazione della mostra, organizzata dalla Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Basilicata in collaborazione con la Biblioteca Nazionale, Potenza, "Sala del Campanile", Palazzo Loffredo, 25 ottobre 2008;
- E. Curti, L. Colangelo, S. Mutino, C. Prascina, N. Witte, "Nuovi scavi e moderne metodologie di

documentazione nel santuario della dea Mefite a Rossano di Vaglio (Pz) **Multidisciplinary Approaches to Classical Archaeology**, Valle Giulia, Poster Session, British School at Rome, XVII Convegno dell'Associazione Internazionale di Archeologia Classica, Roma, 25 settembre 2008;

-S. Mutino, *La città nel cuore della città, evidenze archeologiche e reimpiego a Potenza* – **Incontro culturale** promosso dall'Associazione "Maria Cristina di Savoia", Potenza, Università delle Tre Età, 20 giugno 2008;

-S. Mutino, *Saggi archeologici nel cortile "Sacro Cuore" della Cattedrale di Potenza. Un viaggio attraverso i secoli* – **Conferenza** di presentazione alla cittadinanza dei risultati dello scavo di emergenza, Potenza, Cattedrale di "San Gerardo", 27 maggio 2008;

-S. Mutino, "L'archeologia nel territorio di Potenza" **Patrimonio archeologico e naturalistico del territorio di Potenza**". Convegno di studi "organizzato dall'Archeoclub d'Italia – sede di Potenza, con il patrocinio dell'Università degli Studi della Basilicata - Dipartimento di Scienze della Terra e del Museo Archeologico Nazionale "Dinu Adamesteanu", Potenza, "Sala del Campanile", Palazzo Loffredo, 29 aprile 2008;

-S. Mutino, *La non-professione dell'archeologo* – **Conferenza** nell'ambito della "X Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico – Sezione Arceo-lavoro", Paestum, Hotel Ariston, Sala Conferenze "Giove", 16 novembre 2007;

-S. Mutino, "Le professioni museali tra normativa e gestione", **Archeologia e Legislazione. Le carenze normative, la formazione e le prospettive lavorative degli addetti ai Beni Archeologici**. - Giornata di Studi organizzata dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici del Molise in collaborazione con l'Università degli Studi del Molise e con l'Associazione Nazionale Archeologi, Isernia, Aula Magna dell'Università degli Studi del Molise, 5 ottobre 2007;

-S. Mutino, *L'insediamento preromano di Barrata. Storia di un recupero nel territorio potentino* - **Conferenza** di presentazione del libro, vincitore della XXXV edizione del "Premio Letterario Basilicata", Potenza, Teatro Stabile, 5 febbraio 2007;

-**Intervista** per Rai International il 29/10/2005, sul Museo Archeologico Nazionale "Dinu Adamesteanu" e sui beni in esso contenuti;

-Realizzazione di un **video promozionale** sui beni archeologici della città di Potenza il 22/10/2005, con la Società "L'Isola che non c'è", via Visconte Maggiolo, 4 - 00176 Roma per conto della Soprintendenza Archeologica della Basilicata in accordo con l'Ufficio Cultura del Comune di Potenza.

**Ai sensi e per gli effetti del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, la sottoscritta, sotto la propria responsabilità, attesta la veridicità delle dichiarazioni riportate nel presente curriculum.**

**La sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali contenuti nel presente curriculum vitae ai sensi dell'art. 13 del DLgs 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.**

Potenza, 10 gennaio 2023

Sabrina MUTINO

